

平成18(2006)年度

---

# 周南市美術博物館年報

Shunan City Museum of Art & History Annual Report

2006

# 1.事業記録

## 常設展

### コレクション展示室

前年度に新しく収蔵した作品を中心にした展示や、作家紹介の形の展示などで収蔵品を広く知ってもらった。9月8日から10月5日は、昨年寄託を受けたJA美術コレクション展「JA美術コレクションの軌跡」展を開催した。

4月1日(土)～4月9日(日) しゅうなんアート・ナウ2006 第2会場

4月14日(金)～5月28日(日) 澤野文臣「徳山八景」／春の訪れ 16点

No.	作家名	作品名	制作年	サイズ(cm)	材質
1	澤野文臣	東浜崎の夕映	1995(平成7)	135.5×173.5	紙本彩色
2	澤野文臣	鼓海の島々	1995(平成7)	97.0×145.7	紙本彩色
3	澤野文臣	回天の里	1995(平成7)	90.7×174.0	紙本彩色
4	澤野文臣	山門(龍文寺)	1995(平成7)	100.2×136.6	紙本彩色
5	澤野文臣	遠石の杜	1995(平成7)	136.0×174.0	紙本彩色
6	澤野文臣	浄森(権現様)	1994(平成6)	116.7×91.0	紙本彩色
7	澤野文臣	蓮池	1995(平成7)	145.7×112.0	紙本彩色
8	澤野文臣	大玉杉の古木	1995(平成7)	174.0×136.0	紙本彩色
9	住吉弘貫	吉野	江戸時代	(右) 96.6×35.4 (左) 96.5×35.4	絹本着色
10	松林桂月	春溪図	不詳	171.6×52.0	絹本着色
11	橋本関雪	桜花児島高德	不詳	156.8×42.1	絹本着色
12	高杉晋作	書	江戸時代末	28.1×73.6	紙本墨書
13	山元春拳	春庭之図	不詳	115.2×40.9	絹本墨画
14	河上大二	夜桜	不詳	57.6×80.2	水彩・紙
15	国領経郎	東京の塔	1962(昭和37)	111.0×144.6	油彩・キャンバス
16	笹戸千津子	裸婦	1969(昭和44)	84.0×36.5×24.0	ブロンズ

6月2日(金)～7月17日(月・祝) 世界遺産写真展Ⅲ 第2会場

7月26日(水)～9月3日(日) 星野富弘 花の詩画展 第2会場

9月8日(金)～10月5日(木) J Aコレクションの軌跡 20点

No.	作家名	作品名	制作年	サイズ(cm)	材質
1	尾崎正章	青い麦	1958(昭和33)	71.5×59.0	油彩・キャンバス
2	尾崎正章	お巡りさん	不詳	21.0×26.3	油彩・キャンバス
3	尾崎正章	ベニス風景	不詳	53.5×31.8	油彩・キャンバス
4	尾崎正章	けし	不詳	89.8×59.0	油彩・キャンバス
5	香月泰男	久原山	1961～62(昭和36～37)	51.7×32.2	油彩・キャンバス
6	香月泰男	虞美人草	1972(昭和47)	39.5×23.0	油彩・キャンバス
7	香月泰男	五月	1972(昭和47)	40.0×23.3	油彩・キャンバス
8	高島北海	淡彩山水	1922(大正11)	169.0×92.2	紙本墨画淡彩
9	中村脩	残照	不詳	36.8×51.8	紙本着色
10	中村脩	リンゴ	不詳	36.8×51.7	紙本着色
11	藤田隆治	黒鯉	不詳	126.6×39.3	絹本着色
12	藤田隆治	白さぎ	不詳	138.6×40.8	絹本着色
13	藤田隆治	牡丹と蝶	不詳	135.3×33.0	紙本着色
14	前田麦二	伝来の器	1972(昭和47)	30.7×39.6	油彩・キャンバス
15	松田正平	あけびといちじく	不詳	26.0×39.7	油彩・キャンバス
16	松田正平	綾取り	1957(昭和32)	71.5×115.4	油彩・キャンバス
17	松田正平	静物(果物)	不詳	23.1×32.1	油彩・キャンバス
18	松田正平	眠る人	1963(昭和38)	78.8×113.3	油彩・キャンバス
19	松林桂月	平沙落雁	不詳	46.5×56.1	絹本墨画淡彩
20	山本倉丘	桔梗	不詳	52.3×44.6	紙本着色

10月13日(金)～10月18日(水) 周南市美術展2006 第2会場

10月20日(金)～10月25日(水) //

11月3日(金・祝)～11月12日(日) 第21回国民文化祭・やまぐち2006美術展[写真] 第2会場

11月17日(金)～11月19日(日) 周南市学校美術展 第2会場

12月1日(金)～平成19年1月21日(日)

ピカソとやきもの展 第2会場

1月27日(土)～3月21日(水・祝) 宮崎進「芸人シリーズ」 35点

No.	作品名	制作年	サイズ(cm)	材質
1	花札	1965(昭和40)	80.3×116.7	油彩・キャンバス
2	祭りの夜	1965(昭和40)	112.1×162.0	油彩・キャンバス
3	女芸人(見せ物小屋の女)	1965(昭和40)	65.2×53.0	油彩・キャンバス
4	旅芸人	1965(昭和40)	80.3×100.0	油彩・キャンバス
5	猫のいる静物	1967(昭和42)	31.8×40.9	油彩・キャンバス
6	芸人	1967(昭和42)	116.7×90.9	油彩・キャンバス
7	テント小屋の女	1968(昭和43)	72.7×90.9	油彩・キャンバス
8	冬	1968(昭和43)	60.3×80.3	油彩・キャンバス
9	ブランコ乗りのカップル	1972(昭和47)	72.7×60.6	油彩・キャンバス
10	芸人の家族	1974(昭和49)	53.0×72.7	油彩・キャンバス
11	早春の頃	1962(昭和37)	11.7×8.7	版画
12	秋	1962(昭和37)	15.0×11.7	版画
13	旅路の果てに	1962(昭和37)	17.7×23.7	版画
14	花かざりの女	1963(昭和38)	12.7×10.0	版画
15	北国の女	1965(昭和40)	17.5×11.7	版画
16	大道芸の女	1965(昭和40)	17.5×12.2	版画
17	芸人家族	1965(昭和40)	12.5×17.0	版画
18	小屋の女	1965(昭和40)	15.3×11.8	版画
19	芸人	1965(昭和40)	16.2×8.0	版画
20	旅路	1965(昭和40)	21.7×16.0	版画
21	旅の女たち	1965(昭和40)	21.9×15.8	版画
22	暗い灯の下で	1965(昭和40)	17.8×11.9	版画
23	鏡の中の女	1965(昭和40)	17.2×11.3	版画
24	小屋の静物	1965(昭和40)	15.5×21.5	版画
25	旅路	1965(昭和40)頃	11.7×15.8	版画
26	綱渡りの女	1965(昭和40)	15.5×11.3	版画
27	鶏と女のいる風景	1965(昭和40)	15.3×11.6	版画
28	夜祭り	1966(昭和41)	11.8×17.8	版画
29	場末の女	1966(昭和41)	11.7×8.8	版画
30	夜(ただよう)	1967(昭和42)	15.8×21.8	版画
31	花飾りの女	1967(昭和42)	15.2×11.2	版画
32	ストリッパー	1967(昭和42)	17.7×11.9	版画
33	サーカスの娘	1967(昭和42)	11.7×8.8	版画
34	冬の小屋	1967(昭和42)	11.8×17.5	版画
35	小屋	1967(昭和42)	20.0×13.0	版画

## 林忠彦記念室

世界遺産写真展にあわせて「異郷好日 世界の旅」を、国民文化祭にあわせて林忠彦賞第1回～15回の受賞作品を展示した。

● 4月1日(土)～5月31日(水)

No.	シリーズ名	作品名	No.	シリーズ名	作品名
1	カストリ時代I	川端康成一家	20	日本の作家	豊島與志雄
2	カストリ時代II	川端康成と安田靫彦(右)	21	文士の時代	久米正雄
3	文士の時代	川端康成	22	文士の時代	佐藤春夫
4	文士の時代	川端康成	23	文士の時代	吉川英治
5	文士の時代	川端康成	24	日本の作家	宇野千代
6	日本の作家	川端康成	25	日本の作家	尾崎士郎
7	小説のふるさと	伊豆の踊子	26	日本の作家	今東光
8	小説のふるさと	伊豆の踊子	27	文士の時代	今東光
9	小説のふるさと	伊豆の踊子	28	文士の時代	小林秀雄
10	小説のふるさと	伊豆の踊子	29	文士の時代	林芙美子
11	小説のふるさと	伊豆の踊子	30	文士の時代	伊藤整
12	小説のふるさと	伊豆の踊子	31	カストリ時代II	田中英光
13	小説のふるさと	伊豆の踊子	32	文士の時代	高見順
14	小説のふるさと	伊豆の踊子	33	文士の時代	三島由紀夫
15	小説のふるさと	伊豆の踊子	34	日本の作家	柴田錬三郎
16	文士の時代	志賀直哉	35	日本の作家	檀一雄
17	文士の時代	菊池寛	36	日本の作家	北杜夫
18	日本の作家	里見淳	37	日本の作家	堀田善衛
19	文士の時代	岸田國士	38	日本の作家	幸田 文

### 展示ケース内

	資料名	備考
1	アサヒカメラ賞1971メダル	1971(昭和46)年
2	『日本の作家 林忠彦写真集』	1971(昭和46)年
3	川端康成から林忠彦への年賀状	1972(昭和47)年
4	『川端康成選集 第9巻 山の巻』	1956(昭和31)年
5	林忠彦撮影 茶の間にて絵巻物に見入る川端康成	「小説新潮」1948(昭和23)年5月号

● 6月1日(木)～11月2日(木) 「異郷好日 世界の旅」

No.	シリーズ名	作品名	No.	シリーズ名	作品名
1	異郷好日 世界の旅	ドイツ	20	異郷好日 世界の旅	ポルトガル
2	異郷好日 世界の旅	オーストリア	21	異郷好日 世界の旅	メキシコ
3	異郷好日 世界の旅	オーストリア	22	異郷好日 世界の旅	中国
4	異郷好日 世界の旅	ギリシア	23	異郷好日 世界の旅	中国
5	異郷好日 世界の旅	ギリシア	24	異郷好日 世界の旅	中国
6	異郷好日 世界の旅	ギリシア	25	異郷好日 世界の旅	中国
7	異郷好日 世界の旅	ギリシア	26	異郷好日 世界の旅	中国
8	異郷好日 世界の旅	カリブ海	27	異郷好日 世界の旅	韓国
9	異郷好日 世界の旅	カリブ海	28	異郷好日 世界の旅	台湾
10	異郷好日 世界の旅	オランダ	29	異郷好日 世界の旅	インドネシア
11	異郷好日 世界の旅	イギリス	30	異郷好日 世界の旅	インド
12	異郷好日 世界の旅	フランス	31	異郷好日 世界の旅	インド
13	異郷好日 世界の旅	フランス	32	異郷好日 世界の旅	インド
14	異郷好日 世界の旅	オーストラリア	33	異郷好日 世界の旅	モロッコ
15	異郷好日 世界の旅	オーストラリア	34	異郷好日 世界の旅	モロッコ
16	異郷好日 世界の旅	ブラジル	35	異郷好日 世界の旅	イタリア
17	異郷好日 世界の旅	スペイン	36	異郷好日 世界の旅	イタリア
18	異郷好日 世界の旅	ポルトガル	37	異郷好日 世界の旅	イタリア
19	異郷好日 世界の旅	ポルトガル	38	異郷好日 世界の旅	イタリア

展示ケース内 6月1日(木)～平成19年3月31日(土)

	資料名	備考
1	「私の道 林忠彦」	「中国新聞」1989(平成元)年11～12月連載
2	『異郷好日 林忠彦写真集』	1989(平成元)年
3	愛用のカメラバッグ	



●11月3日(金・祝)～平成19年3月31日(土) 林忠彦賞受賞作品(第1回～15回)

No.	シリーズ名	作品名
1	林忠彦賞受賞作品	第1回 後藤正治「西域—シルクロード」パネル
2	林忠彦賞受賞作品	カシュガル
3	林忠彦賞受賞作品	パミール
4	林忠彦賞受賞作品	第2回 捧武「田園の微笑」パネル
5	林忠彦賞受賞作品	折々の詩 山羊と少年(子供の情景)
6	林忠彦賞受賞作品	折々の詩 俺が船長だぞ(子供の情景)
7	林忠彦賞受賞作品	第3回 木村仲久「静岡の民家」パネル
8	林忠彦賞受賞作品	塀をめぐらせた代官屋敷(黒田家・小笠町)
9	林忠彦賞受賞作品	第3回 田崎力「たかちほ」パネル
10	林忠彦賞受賞作品	村の子供達
11	林忠彦賞受賞作品	神楽 田力雄の舞
12	林忠彦賞受賞作品	第4回 長洋弘「帰らなかった日本兵」パネル
13	林忠彦賞受賞作品	元陸軍一等兵重河博之ウマル・サントス・シゲカワ
14	林忠彦賞受賞作品	第5回 岡田満「追いつめられたブナ原生林の輝き」パネル
15	林忠彦賞受賞作品	天城山1994.10.8
16	林忠彦賞受賞作品	第6回 井上冬彦「サバンナが輝く瞬間」パネル
17	林忠彦賞受賞作品	チーターの子ども
18	林忠彦賞受賞作品	第7回 井上暖「ぼくは、父さんのようになりたい」パネル
19	林忠彦賞受賞作品	父さんの仕事場は最高の遊び場所
20	林忠彦賞受賞作品	第8回 清水公代「天空の民」パネル
21	林忠彦賞受賞作品	丙中洛(ピンツンルオ)
22	林忠彦賞受賞作品	第9回 渡里彰造「Personal View 視線の範囲」パネル
23	林忠彦賞受賞作品	鳥取県北条町下北条1993年
24	林忠彦賞受賞作品	第10回 竹林喜由「塩の道 秋葉街道」パネル
25	林忠彦賞受賞作品	大鹿歌舞伎
26	林忠彦賞受賞作品	第11回 角田和夫「ニューヨーク地下鉄ストーリー」パネル
27	林忠彦賞受賞作品	N列車1999
28	林忠彦賞受賞作品	第12回 石川博雄「静かな時への誘惑」パネル
29	林忠彦賞受賞作品	無題
30	林忠彦賞受賞作品	無題
31	林忠彦賞受賞作品	第13回 飯田樹「海を見ていた一房総の海岸物語」パネル
32	林忠彦賞受賞作品	青夏
33	林忠彦賞受賞作品	最高潮
34	林忠彦賞受賞作品	第14回 中條均紀「古志の里II」パネル
35	林忠彦賞受賞作品	古志の朝 山古志村8月
36	林忠彦賞受賞作品	田植えの詩 山古志村5月
37	林忠彦賞受賞作品	第15回 田中弘子「繭の輝き」パネル
38	林忠彦賞受賞作品	上州座線器2002年3月 群馬県勢多郡富士見村

## 歴史展示室

特設コーナーでは、徳山毛利家に伝わる印章と、徳山毛利家の御用絵師朝倉家を紹介した。

特設コーナー

「徳山毛利家に伝わる印章」

(1) 印判と花押 4月11日(火)～6月25日(日)

展示資料／「替地所付」「幕府老中連署書状」「初代藩主就隆印」

「初代藩主就隆花押型」「五代藩主広豊印」「五代藩主広豊花押型」

「九代藩主元蕃印」

(2) 花押の変遷、戦国武将の花押 6月27日(火)～9月24日(日)

展示資料／「豊臣秀吉書状」「豊臣氏大老連署掟書」「元次花押」

(3) 歴代藩主の花押 9月26日(火)～2月18日(日)

展示資料／「毛利輝元書状」「花押型」

「徳山毛利家御用絵師朝倉家『譜録』でたどる御用絵師の仕事」 2月20日(火)～3月31日(土)

展示資料／「朝倉家譜録」「毛利就隆像」「毛利元堯像」



特設コーナー

## 企画展

# ピカソとやきもの

## —天才が愛した南フランス 土と炎との出会い— (特別展覧会)

### ■主催等

主 催／周南市、K R Y山口放送、読売新聞西部本社  
後 援／山口県、山口県教育委員会、下松市・光市・田布施町お  
よび各市町教育委員会

### ■会期

平成18年12月1日(金)～平成19年1月21日(日)  
月曜日・年末年始(12月29日～1月3日)休館  
ただし1月8日(月)開館翌9日(火)休館

### ■観覧料

一般900円(800円) 大学生600円(500円) 18歳以下無料  
( )は前売および団体(20名以上)

### ■開催日数

40日

### ■内容

20世紀芸術の巨匠パブロ・ピカソは晩年陶芸作品を数多く制作した。本展では、マドゥーラ工房でピカソ自身が監修し限定数だけ制作された作品、151点を展示し、ピカソ芸術の新しい一面を紹介した。

### ■展示点数

151点

### ■展覧会に関連した事業

名 称／子ども芸術ワークショップ  
「ぼくもわたしもピカソ お皿に絵をかこう」

日 時／12月10日(日) 10:00～16:00

講 師／大井正則・大井美智子(陶芸家)

参加人数／15人

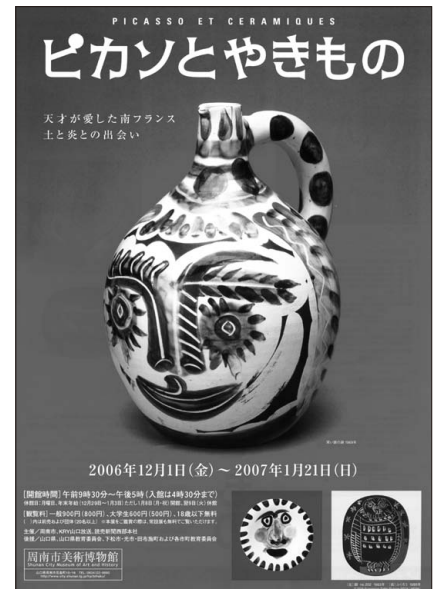
名 称／体験コーナー「ピカソの気分でお皿に絵をかこう」

期 日／12月1日(金)～1月21日(日)

展示枚数／約1,100枚

名 称／体験コーナー「ピカソの‘顔’で福笑い」

期 日／12月1日(金)～1月21日(日)



展覧会チラシ



ワークショップ  
「ぼくもわたしもピカソ お皿に絵をかこう」

名 称／ギャラリートーク

期 日／①12月2日(土) ②12月23日(土・祝) ③1月6日(土)  
④1月20日(土) いずれも14:00～

講 師／松本久美子(周南市美術博物館学芸員)

参加人数／①30人 ②29人 ③52人 ④71人



ギャラリートーク

名 称／クリスマスサロンコンサート特別鑑賞会

日 時／①12月16日(土) ②12月17日(日) いずれも17:45～

講 師／松本久美子(周南市美術博物館学芸員)

参加人数／①326人 ②288人

### ■入場者数

7,420人

### ■図録

名 称／ピカソとやきもの—天才が愛した南フランス 土と炎との出会い—

編 集／周南市美術博物館

デザイン／株式会社キュレイターズ

作品撮影／タジマスタジオ 田島昭

イラスト／山崎美弥子

ポートレート写真提供／キーフォトス

制作協力／タナカ印刷株式会社

印 刷／瞬報社写真印刷株式会社

発 行 日／平成18年12月1日

判(縦×横)／22.0×21.03cm

ページ数／64ページ

内 容／「ピカソとやきものの町ヴァロリス」

松本久美子(周南市美術博物館学芸員)

ピカソ年譜～足跡を中心に

ピカソの足跡と制作の舞台(地図)

註釈

作品リスト

価 格／1,000円



図録

# 第4回 周南市美術展2006

## ■主催等

主 催／周南市、周南市教育委員会  
主 管／周南市美術展運営委員会  
後 援／周南文化協会  
協 力／周南写真連盟、周南書道連盟、周南陶芸連盟、周南美術連盟、手工芸連盟、水墨画連盟

## ■会期

前期(平面 写真)  
平成18年10月13日(金)～10月18日(水) 16日(月)休館  
後期(立体 書)  
平成18年10月20日(金)～10月25日(水) 23日(月)休館

## ■開催日数

10日

## ■審査員(50音順)

第1部 平面	井土 誠	山下哲郎
第2部 立体	村上 勇	山本 晃
第3部 書	広実泉城	岡 篷舟
第4部 写真	渡里彰造	下瀬信雄

## ■出品点数

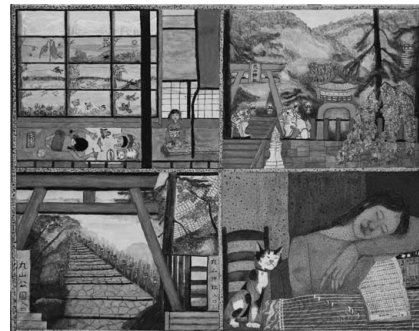
211点(応募271点)

## ■入賞者

市美展大賞	平面	原田安子「望郷(公園の中に家があり 格子窓の四季)」
市美展準大賞	平面	野口路子「交差する場所. I」
”	立体	中西 正「大斑紋大鉢」
”	書	赤木和子「高青邱詩」
”	写真	山本 章「手」

## ■入場者数

2,396人



大賞作品 原田安子  
「望郷(公園の中に家があり 格子窓の四季)」



# しゅうなんアート・ナウ2006

## ■主催等

主 催／周南市、周南市教育委員会

後 援／周南文化協会

## ■会期

平成18年4月1日(土)～4月9日(日)

ただし3日(月)休館

## ■開催日数

8日

## ■出品点数ならびに出品者

平面 40点

青山妙子 石丸郁枝(壽香) 石丸康生 井上晴恵 大田静枝 岡征治郎  
片岡美男 河村純一郎 来島康博 久留原明美 小林功於 貞永マミ  
槌尾吉人 友澤康彦(国香) 永田好人 中村恭子 縄田健次 原康 原捷太郎  
久間啓子 福田之廣 藤井孝美 藤永俊雄 藤村寛 船本寛 牧野樹熙  
松本紀是 村井周作(深泉) 矢儀浩嗣 山本俊昭 山本靖子 山本美文(碩田)  
本村聖子 久保富子 中山豊子 開地洋子 藤本怜子 土川三代子 高橋敬子  
藤本範子

立体 11点

加藤重美 五郎丸節雄 近藤守 杉村博司 田畑三男 崔在皓 永安忠 藤村正春  
藤本満俊 山田哲生 吉田明良

書 26点

明石坤生(慶雲) 石村哲彦(周寶) 泉美由紀(泰泉) 伊藤洋子(米花)  
宇山正己(栖霞) 小野千鶴子(成鶴) 金谷清子(清園) 栗崎新(雅寶)  
佐伯寅秋(一貫) 佐伯喜誠(弦柳) 坂本和美(杏苑) 貞名和子(杏華)  
重岡寿美子(吟幸) 徳田隆子(泰水) 徳原シゲ子(華泉) 戸倉恵子(泰玉)  
長弘京子(澄泉) 西村幸江(芳翠) 野村フシエ(麗舟) 林珠子(翠華)  
福田佐知子(揺月) 藤井宗男(宗鳳) 藤川幸雄(秀峰) 溝口喜代子(美城)  
光井禮子(美麗) 山本幸(一遊)

写真 15点

新井正義 岩本進 上本ひとし 内山英治 梅田正一 岡田邦彦 金井道子  
神谷光勇 末松照男 坪井靖治 手島寿夫 中川研一 原田利昭 堀田俊秀  
森脇亨

計52点

## ■入場者数

1,532人



# 平成18年度 周南市学校美術展

---

## ■主催等

周南市教育委員会、周南市幼・保・小・中学校研修会、山口県造形教育研究会周南支部、周南市美術博物館

## ■会期

平成18年11月17日（金）～11月19日（日）

## ■開催日数

3日

## ■内容

周南市内の幼稚園・保育園の園児、小中学校の児童、生徒の造形作品を展示し美術教育の振興を図るもので、入選作品は山口県学校美術展に出品された。幼稚園・保育園125点、小学校547点、中学校270点。

## ■出品点数

942点

## ■入場者数

4,246人



# 第21回国民文化祭・やまぐち2006 美術展[写真]

---

## ■主催等

文化庁、山口県、山口県教育委員会、周南市、周南市教育委員会、第21回国民文化祭山口県実行委員会、第21回国民文化祭周南市実行委員会

## ■会期

平成18年11月3日(金・祝)～11月12日(日)

6日(月)休館

## ■開催日数

9日

## ■内容

山口県で開催された第21回国民文化祭・やまぐち2006の写真展を実施し、「写真のまち周南」をアピールした。搬入、審査、展示、搬出返却までの業務を担当した。

## ■出品点数

300点(入賞11点、佳作89点、入選200点)



審査風景



# 世界遺産写真展Ⅲ

## ■主催等

主 催／周南市美術博物館、毎日新聞社、tysテレビ山口  
後 援／山口県、山口県教育委員会、下松市・光市・田布施町および各教育委員会

特別協力／ソニー株式会社、ソニーマーケティング株式会社  
協 力／ユネスコ世界遺産センター(パリ)、(社)日本ユネスコ協会連盟、TBSテレビ「世界遺産」

企画制作／TBSテレビ、クレヴィス、ビデオプロモーション

## ■会期

平成18年6月2日(金)～7月17日(月・祝)

月曜日休館

ただし7月17日(月・祝)は開館

## ■観覧料

一般800円(700円) 高大生600円(500円) 中学生以下無料

## ■開催日数

40日

## ■内容

自然が創り出した雄大な景観や人類の叡智が結集された文化遺産。1996年以来、著名写真家によって撮り続けられた「世界遺産」の写真の数々を、パートⅢとして「自然」「文化」「日本」の3つのカテゴリー別に展示した。同時に、ハイビジョンによる映像を上映した。

## ■展示点数

130点

## ■展覧会に関連した事業

名 称／講演会「安部光雄が見てきた世界遺産」

日 時／6月2日(金) 14:00～15:30

会 場／周南市美術博物館ハイビジョンギャラリー

講 師／安部光雄(写真家)

参加人数／63人

名 称／「あなたがいききたい世界遺産は？」アンケート

日 時／6月2日(金)～7月17日(月・祝)

会 場／周南市美術博物館ロビー

回 答 数／9,243件

## ■入場者数

13,088人



展覧会チラシ



講演会「安部光雄が見てきた世界遺産」

## ■ 図録

名 称／世界遺産写真展Ⅲ

発行・編集／株式会社東京放送、株式会社PPS通信社、株式会社ビデオプロモーション

編集協力／TBS番組「世界遺産」

装 丁／斉藤基樹（アルボス）

構 成／小松亮一（キックオフプラス）

地 図／マップ工房

進 行／ケイズビュー

印刷・製本／佐川印刷株式会社

発 行 日／平成16年8月20日

判（縦×横）／25.0×26.0cm

ペー ジ数／140ページ

内 容／「メッセージ」辻村国弘（TBS「世界遺産」プロデューサー）

作品リスト

掲載されている世界遺産

世界遺産400の記憶

世界遺産とは 人類の遺産を守るために

世界遺産募金

価 格／2,100円



図録

# 星野富弘 花の詩画展

## ■主催等

主 催／周南市美術博物館、毎日新聞社、tysテレビ山口  
後 援／山口県、山口県教育委員会、下松市・光市・田布施町および各教育委員会

## ■会期

平成18年7月26日(水)～9月3日(日)  
月曜日休館

## ■観覧料

一般800円(700円) 高大生600円(500円) 中学生以下無料

## ■開催日数

35日

## ■内容

1975年、中学校のクラブ活動指導中に事故に遭い、首から下の自由を失いながらも口にペンをくわえて絵や詩を書き続けた星野富弘氏の詩画作品を展示した。

## ■展示点数

100点

## ■展覧会に関連した事業

名 称／絵手紙募集

「美術博物館に暑中見舞・残暑見舞をだしてみませんか」

募集期間／7月26日(水)～9月3日(日)

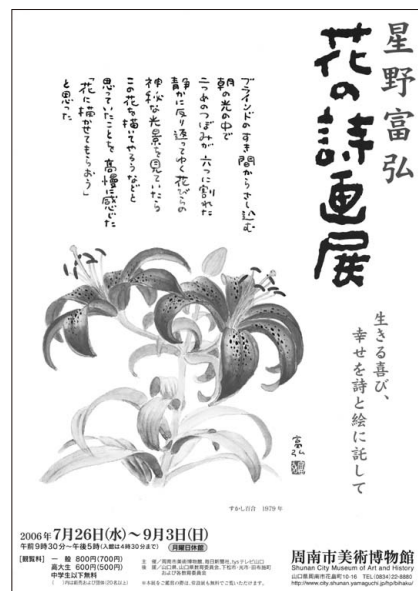
展示期間／7月26日(水)～11月2日(木)

会 場／周南市美術博物館ロビー

件 数／82人 101通

## ■入場者数

15,456人



展覧会チラシ



## 林忠彦賞

### 第15回林忠彦賞

#### 「繭の輝き」50点 田中弘子（東京都）

##### 授賞式並びに祝う会

期 日／平成18年4月25日（火）

会 場／銀座東武ホテル

参加者／130人

##### 受賞記念写真展（東京展）

期 日／平成18年4月25日（火）～4月30日（日）

会 場／JCI CLUB25（JCIフォトサロン内）

開催日／6日

入場者／432人

##### 受賞記念写真展（周南展）

期 日／平成18年5月12日（金）～5月21日（日）

会 場／周南市美術博物館

開催日／9日

入場者／1,326人

##### 受賞記念写真展（東川展）

期 日／平成18年6月8日（木）～6月21日（水）

会 場／北海道・東川町文化ギャラリー

開催日／14日

入場者／623人



受賞記念写真展（東京展）



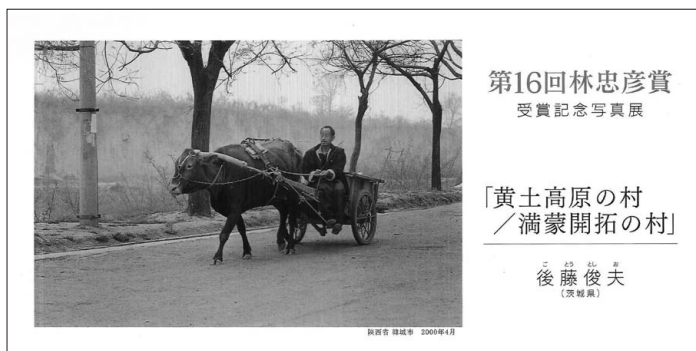
受賞記念写真展（周南展）

## 第16回林忠彦賞

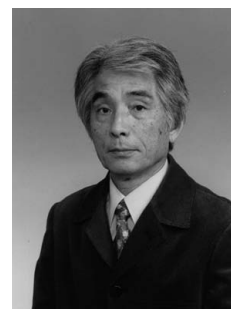
### 「黄土高原の村／満蒙開拓の村」

96点 後藤俊夫（茨城県）

選考委員 委員長 岡井耀毅  
笠原美智子  
河野和典  
齋藤康一  
立木義浩  
細江英公  
森川紘一郎



- 最終候補作品
- 1.石垣 守 「大地に生きる」
  - 2.小栗昌子 「百年のひまわり」
  - 3.門田卓也 「病棟日記」
  - 4.後藤俊夫 「黄土高原の村／満蒙開拓の村」
  - 5.曾我定昭 「幽玄 伊豆天城 情念の森」
  - 6.田代一倫 「浮憂世代」
  - 7.中野建吉 「ぬくいぜんか」
  - 8.東 茂子 「Vietnam II 平和村の人々、そして子供たち」
  - 9.梁 丞佑 「君はあっちがわ 僕はこっちがわ」
  - 10.梁 丞佑 「だるまさんが転んだ」



後藤俊夫氏

## 第16回林忠彦賞記念

### 林忠彦オリジナルプリント展「織田廣喜」

会 期／平成19年3月9日（金）～25日（日）  
開 催 日／15日  
展示点数／52点  
入 場 者／595人



オリジナルプリント展

## 講座・講演会

### ■ 講座名

ひと・輝きプロジェクト「わたしのまち発見プロジェクト」  
「野外彫刻に親しもう」

### ■ 期日

平成18年7月22日(土)

### ■ 講師

森重祥子(周南市美術博物館学芸員)  
松本久美子(周南市美術博物館学芸員)

### ■ 会場

ふれあいパーク街あい、ぴーえっちどおり

### ■ 内容

周南市が実施している市民公募事業「ひと・輝きプロジェクト」で採択された「わたしのまち発見プロジェクト」活動のひとつ「野外彫刻に親しもう」を支援した。午前中に市内の野外彫刻の説明をし、午後からはぴーえっちどおりに設置されている野外彫刻3体の清掃を行った。

### ■ 参加人数

17人



「野外彫刻に親しもう」

### ■ 講座名

美術博物館探検ツアー 美術博物館の裏側をのぞいてみよう

### ■ 期日

平成18年8月20日(日)

### ■ 講師

松本久美子(周南市美術博物館学芸員)

### ■ 会場

周南市美術博物館

### ■ 内容

普段見ることのできない美術博物館の裏側を見てもらおうと、小中学生とその親を対象に初めて実施した。「作品がとおるみち」をテーマに館内を探検した後、「展示に挑戦！」として、学芸員の指導の下に掛け軸の取り扱いを体験してもらった。

### ■ 参加人数

子ども18人 大人14人 計32人



探検ツアー

■ **講座名**

子ども芸術ワークショップ「ぼくもわたしもピカソ お皿に絵をかこう」

■ **期日**

平成18年12月10日（日）

■ **講師**

大井正則、大井美智子（陶芸家）

■ **会場**

周南市文化会館 練習室2

■ **内容**

「ピカソとやきもの展」に関連して、陶器の絵付けのワークショップを実施した。小学4、5、6年生、中学生を対象に募集、陶芸家の大井正則氏、大井美智子氏を講師に、陶器の皿に自由に絵を描いてもらった。作品は12月23日（土・祝）～平成19年1月14日（日）まで美術博物館ロビーに展示した。

■ **参加人数**

15人

## ハイビジョンギャラリー

### ■ 上映プログラム

4月1日(土)～平成19年1月31日(水) 10:00～12:45～15:00～  
パリで見られる19世紀フランス美術 I

2月1日(木)～3月31日(土) 10:00～14:00～  
日本絵画の見方

### ■ 講座室として利用

6月2日(金)

世界遺産写真展Ⅲ 開催記念講演会「安部光雄が見てきた世界遺産」  
講 師／安部光雄(写真家)

8月20日(日)

美術博物館体験ツアー 美術博物館の裏側をのぞいてみよう  
講 師／松本久美子(周南市美術博物館学芸員)

## サロンコンサート

### ■ 期日

ミニコンサート「邦楽器とヴァイオリンで春をうたう」

平成18年4月2日(日)

第1回 10:00～ 第2回 13:00～

### ■ 会場

周南市美術博物館ロビー

### ■ 内容

しゅうなんアート・ナウ2006に合わせて、ミニコンサートを行った。

### ■ 出演者ならびに曲目

邦楽アンサンブルやまぐち、賛助出演 徳田修二(ヴァイオリン)

- ・春の海
- ・いずみ
- ・海の青さに
- ・箏のしらべ
- ・タンポポ
- ・さくら変奏曲
- ・尺八独奏

### ■ 参加人数

216人



ミニコンサート

## ■ 期日

クリスマスサロンコンサート

①平成18年12月16日(土) ②12月17日(日)

## ■ 会場

周南市美術博物館エントランスホール

## ■ 内容

周南市美術博物館エントランスホールを会場に、コンサートを行った。公演前に「ピカソとやきもの展」の特別鑑賞会を行った。

## ■ 出演者ならびに曲目

12月16日(土)

Las Centellas (ラスセンチージャス) フラメンコのギターと歌

- ・La niña de la venta (ラ ニーニャ デ ラ ベンタ)
- ・Sevillanas (セビジャーナス)
- ・Dolores (ドロレス)
- ・Toma que tomo (トマ ケ トマ)
- ・Bulerías de Cádiz (ブレリアス デ カディス)
- ・Petenera (ペテネーラ)
- ・Tientos (ティエントス)
- ・Alegrías (アレグリアス)
- ・A mi manera (My WAY) (ア・ミ・マネラ)
- ・Bulerías (ブレリアス)
- ・Guajira (グアヒーラ)
- ・Garrotin (ガロティン)
- ・Villancico (ヴィジャンシーコ)

12月17日(日)

ヴァイオリン&邦楽アンサンブルやまぐち

(ヴァイオリン/徳田修二 声楽/柳 祥江)

- ・詩曲
- ・タンポポ
- ・瀬戸の花嫁
- ・エル クンバンチェロ
- ・G線上のアリア
- ・瀬音
- ・アメージング・グレイス
- ・聖夜 ホワイトクリスマス クリスマスソングメドレー
- ・雪ものがたり

## ■ 参加人数

①326人 ②288人 合計614人



クリスマス・サロンコンサート  
(12月16日)



クリスマス・サロンコンサート  
(12月17日)

## 収蔵品

### ■ 収集委員会

平成18年度資料収集委員会

期 日／平成19年2月23日（金）

委 員／小山 良昌 毛利博物館館長  
 梅田 正 前毛利博物館館長  
 安井雄一郎 山口県立美術館副館長  
 井土 誠 下関市立美術館館長  
 竹澤 雄三 広島市現代美術館副館長  
 菊屋 吉生 山口大学教育学部教授  
 大井 健地 広島市立大学国際学部教授

### ■ リスト

今年度周南市が収集し、周南市美術博物館が管理を引き継いだ資料は下記のとおり。

#### 【美術】

No.	種 別	作 者	名 称	件数	点数	収集方法
1	日本画	岸田劉生	桃（一鉢盛寿）	1	1	寄贈
2	洋画	前田麦二	鹿児島県始良寺師臥龍梅	1	1	寄贈
3	洋画	前田麦二	柿	1	1	寄贈
4	洋画	前田麦二	牛蒡	1	1	寄贈
5	洋画	前田麦二	伝来の器（2）	1	1	寄贈
6	洋画	前田麦二	600円の海老	1	1	寄贈

#### 【写真】

No.	種 別	作 者	名 称	件数	点数	収集方法
1	第15回林忠彦賞	田中弘子	繭の輝き	1	50	寄贈
2	第21回国民文化祭・やまぐち2006 美術展[写真]入賞作品			1	1	寄贈
(1)	文部科学大臣賞	大政弘典（愛媛県）	髪の長い少女	1	1	寄贈
(2)	国民文化祭実行委員会会長賞	北畑徹大（北海道）	揺らめく	1	1	寄贈
(3)	山口県知事賞	宮崎 茂（山口県）	波濤②	1	1	寄贈
(4)	第21回国民文化祭 山口県実行委員会会長賞	錦織 宏（広島県）	出番前	1	1	寄贈
(5)	山口県議会議長賞	大政弘典（愛媛県）	髪の長い少女	1	1	寄贈
(6)	山口県教育委員会教育長賞	田中みどり（山口県）	バラと噴水と少年	1	1	寄贈
(7)	周南市長賞	川上 愛（山口県）	旅	1	1	寄贈
(8)	第21回国民文化祭 周南市実行委員会会長賞	山根 勲（山口県）	白馬大雪渓を登る	1	1	寄贈
(9)	周南市議会議長賞	藤井陽子（広島県）	朝の光	1	1	寄贈
(10)	周南市教育委員会教育長賞	葉石美和子（福岡県）	夜空を焦がす野火	1	1	寄贈
(11)	周南市美術博物館館長賞	西村孝信（広島県）	清掃中	1	1	寄贈

**【歴史】**

No.	種 別	名 称	件数	点数	収集方法
1	児玉源太郎資料	児玉源太郎シルクハット	1	1	寄贈

**■貸出記録**

資 料 名／「権現浜大砲模型」

展覧会名／幕末長州藩の科学技術—大砲づくりに挑んだ男たち—

会期・会場／平成18年2月4日(土)～4月9日(日) 萩博物館

資 料 名／田中弘子「繭の輝き」 50点

展覧会名／第15回林忠彦賞受賞記念展

会期・会場／平成18年6月8日(木)～6月21日(水) 北海道・東川町文化ギャラリー

## 博物館実習

実習期間／平成18年8月1日(火)～8月6日(日) 6日間

人数／8人

受入大学／東海大学、京都府立大学、立命館大学、京都橘大学、神戸学院大学、神戸女子大学、  
山口県立大学、東亜大学

### プログラム

	午前		午後
8/1 (火)	<ul style="list-style-type: none"> <li>●実習ガイダンス ※班編制</li> <li>●美術博物館の設立経過と事業内容(概要説明)</li> <li>●館内施設見学(展示室)</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>●館内施設見学(機械設備、収蔵庫等)</li> <li>●保存・展示環境について</li> <li>●本日の課題のまとめ(施設概要作成)</li> </ul>
8/2 (水)	<ul style="list-style-type: none"> <li>●実習課題について(展覧会企画とワークシート作成)</li> <li>●観客動態観察、気づき発表</li> <li>●課題について話し合い</li> <li>●館長あいさつ</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>●収蔵品紹介(美術)</li> <li>●絵画の取り扱い実習</li> <li>●実習課題準備、ノートまとめ</li> </ul>
8/3 (木)	<ul style="list-style-type: none"> <li>●収蔵品紹介(写真)</li> <li>●写真の取り扱い実習</li> <li>●カタログの作成について</li> </ul>	昼 休 憩	<ul style="list-style-type: none"> <li>●収蔵品紹介(歴史)</li> <li>●軸装品の取り扱い実習</li> <li>●実習課題準備、ノートまとめ</li> </ul>
8/4 (金)	<ul style="list-style-type: none"> <li>●作品調書について</li> <li>●実習課題準備</li> <li>●作品調書の作成</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>●工芸品・文書の取り扱い</li> <li>●実習課題準備、ノートまとめ</li> </ul>
8/5 (土)	<ul style="list-style-type: none"> <li>●展覧会企画とワークシート作成</li> <li>●観客動態観察</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>●展覧会企画とワークシート作成</li> </ul>
8/6 (日)	<ul style="list-style-type: none"> <li>●発表準備</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>●発表準備</li> <li>●課題の発表と講評</li> <li>●実習終了にあたって</li> </ul>



## 2.管理運営

### 職員

館長	嘱託	森川紘一郎
副館長(兼次長)		原田重雄
学芸係	係長	有田順一(管理3係長兼務)
”	学芸員	森重祥子
”	”	松本久美子
”	”	上利英之(5月1日採用)
”	嘱託	松村直子
”	”	兼田亜希子
管理3係	主事	西村達也
”	”	河村浩
”	嘱託	橋本光子

## 展示室一般利用状況

展覧会名	団体	会期	入場者数
第2回周南水墨画連盟作品展	周南水墨画連盟	4/13～4/16	640
アルテ展	アトリエJ	4/19～4/23	538
第12回瞬美展	瞬美術家協会	4/25～4/30	593
ウルユス2006 ―フルスペックの楽しさ―	ウルユス事務局	5/3～5/7	500
第24回瀬戸美会油絵展	瀬戸美会	5/26～5/28	429
第2回周南書道連盟展	周南書道連盟	7/21～7/23	1,187
第118回雅寶会書展	雅寶会	9/16～9/18	533
第13回ニッコールクラブ山口支部会員展	ニッコールクラブ山口支部	9/22～9/24	328
第29回美術文化協会山口グループ展	美術文化協会山口支部	9/28～10/1	301
第1回サルビア会絵画展	サルビア会(旧洋画連盟)	11/22～11/26	643
第43回二科会写真部山口支部公募写真展	二科会写真部山口支部	1/26～1/28	255
第4回周南陶芸連盟展	周南陶芸連盟	2/2～2/4	567
第6回書游会書作展	書游会	2/10～2/12	564
第41回日本光画会写真展《光展》	日本光画会山口支部	2/15～2/18	947
第34回山口県写真作家集団会員展	山口県写真作家集団	2/21～2/25	769
山口キャリアデザイン専門学校 第7回卒業・進級制作展2007	山口キャリアデザイン専門学校	3/2～3/4	332

## 入館者数一覧

### 常設展示室

	4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月	合計
有料	213	121	12	33	7	245	111	100	5	39	112	35	1,033
無料	46	854	6,230	8,128	11,068	2,933	343	2,359	2,044	4,359	20	495	38,879
合計	259	975	6,242	8,161	11,075	3,178	454	2,459	2,049	4,398	132	530	39,912

展覧会名	会期	日数	有料	無料	合計
しゅうなんアート・ナウ2006	4/1～4/9	8	0	1,532	1,532
第15回林忠彦賞受賞記念写真展	5/12～5/21	9	0	1,326	1,326
世界遺産写真展Ⅲ	6/2～7/17	40	11,845	3,611	13,088
星野富弘 花の詩画展	7/26～9/3	35	6,995	8,461	15,456
周南市美術展2006	10/13～10/18 10/20～10/25	10	0	2,396	2,396
第21回国民文化祭・やまぐち2006 美術展「写真」	11/3～11/12	9	0	2,439	2,439
周南市学校美術展	11/17～11/19	3	0	4,246	4,246
ピカソとやきもの	12/1～1/21	40	3,256	4,164	7,420
林忠彦オリジナルプリント展「織田廣喜」	3/9～3/25	15	0	595	595

## 団体鑑賞及び視察状況

	月日	団体名	人数		月日	団体名	人数
1	4/2	豊島啓介 他 (教育委員会)	4	43	10/25	周陽小学校 4年生	66
2	4/16	NHK文化センター 福山支社	46	44	10/27	秋月小学校 4年生	88
3	4/26	NHK文化センター 福山支社	28	45	11/2	白井地区社会福祉協議会	34
4	4/28	県内各市監査委員および事務局職員	6	46	11/6	真庭市文化協会	10
5	5/9	好生園	31	47	11/21	二日市区長会	23
6	5/17	わらじ会	19	48	11/24	桜田中学校	65
7	5/17	二水会	18	49	12/7	住吉中学校	8
8	5/18	伊万里市議会	9	50	12/9	周南地区中学校美術部	45
9	5/19	デイサービスセンター ふじ周南	12	51	12/15	福川小学校	6
10	6/2	周南市総務課	9	52	12/15	若草(老人ホーム)	6
11	6/6	岩国市老人クラブ連合会	46	53	12/15	県高等学校教育研究会	9
12	6/7	鼓ヶ浦整肢学園 望みの家	18	54	12/20	下松幼稚園	36
13	6/10	宇部・小野田文化バス	28	55	12/20	カルチャーセンター岐山館	7
14	6/23	県立田布施養護学校	38	56	12/22	共楽保育園	24
15	6/25	陽光の家	20	57	1/12	夜市幼稚園	24
16	6/27	JA山口大島 日良居支所	25	58	1/12	大津島中学校	5
17	6/28	岐山小学校 4年生	97	59	1/12	デイサービスセンター ふじ周南	12
18	6/30	共楽保育園	24	60	1/16	岐山小学校	95
19	7/4	山口市小郡地区民生委員	8	61	1/18	防府市立華陽中学校	5
20	7/6	周南養護学校	5	62	1/18	新南陽鉄工団地 協同組合	12
21	7/6	八雲長寿会	24	63	1/19	大津島小学校	13
22	7/7	デイサービスセンター ふじ周南	17	64	1/19	東広島美術館めぐりの会	32
23	7/8	ボーイスカウト下松第5団	24	65	1/19	山口市小郡公民館	27
24	7/14	カメラクラブ	22	66	1/21	東広島美術館めぐりの会	36
25	8/2	桜田中学校 美術部	10	67	3/16	アイリスケアセンター菊川	15
26	8/3	デイサービスセンター ふじ周南	5	68	3/17	アイリスケアセンター菊川	17
27	8/4	防府市立華陽中学校	21	69	3/18	アイリスケアセンター菊川	9
28	8/4	下松市立末武中学校美術部	20	70	3/20	アイリスケアセンター菊川	14
29	8/4	鼓ヶ浦整肢学園 あゆみ園	27	71	3/21	アイリスケアセンター菊川	8
30	8/4	デイサービスセンター ふじ周南	30	72	3/22	アイリスケアセンター菊川	9
31	8/4	競艇事業部	7	73	3/23	鼓ヶ浦整肢学園 望みの家	18
32	8/19	ガールスカウト山口第10団	24	合計 73団体			1,747
33	8/22	周防大島町立東和中学校	19				
34	8/23	(社)岩国法人会	27				
35	8/25	鼓ヶ浦整肢学園 望みの家	20				
36	8/29	翔北中学校	10				
37	8/30	デイサービスセンター ふじ周南	7				
38	8/31	デイサービスセンター ふじ周南	6				
39	9/1	美東町社会福祉協議会	20				
40	10/1	関ヶ浜そばの会	15				
41	10/4	徳山養護学校 高等部	22				
42	10/12	遠石小学校 4年生	101				