

おめでたい作品で 今年も素晴らしい一年になりますように

新春にあたり、美術博物館の収蔵品の中からおめでたい画題の作品を紹介します。

初夢でみると縁起がよいとされる「一富士、二鷹、三茄子」

一 富士

まつばやしけいげつ

松林桂月「霊峰富士」

富士山は日本一高く、日本を象徴する山です。「霊峰」とたたえられる富士。桂月が描いたこの富士は、山頂に白く雪をかぶり中腹には雲がたなびいており、優美な中にも厳かな印象です。



二 鷹

大庭学僊 「松鷹図」

鷹は威厳のある百鳥の王ということで、縁起がよいとされています。学僊の作品からは、鷹の鋭さが伝わってきます。



三 茄子

きちむのか

岸田劉生「茄子図(吉夢之類)」

一見すると何の果物だろうと思いますが、「吉夢之類」と書かれているので、「茄子」だとわかります。岸田劉生が徳山滞在中に描いた作品です。



松、竹、鶴、亀

こちらは「松と鶴」、「竹と亀」が描かれている2つで対となる掛軸です。

「鶴は千年、亀は万年」と「鶴と亀」は長寿の象徴です。また、「松と竹」は、風雪や寒さに耐えて冬でも緑を保っていて、「松」は強い生命力を、「竹」は成長が早いとして縁起ものとして描かれます。

朝倉南陵 「竹亀図」「松鶴図」



福祿寿

「福祿寿」は、幸福、富貴、長寿を兼ね備えた中国の福の神のことで、学僊の作品の上の方に描かれているのはこうもり(蝙蝠)で、幸福の象徴として描かれています。さらにこうもりは長寿のしるしとも考えられています。「福天より来たる」と書かれているのは、こうもりのことでしょう。

また福祿寿がつれている鹿は、「禄」と同音で富貴を意味しています。

大庭学僊 「福祿寿」



謹んで初春のお慶びを申し上げます。本年もどうぞよろしくお願い申し上げます。 周南市美術博物館 館長 有田 順一

施設改修工事のため、12月29日(木)～令和5年3月31日(金)まで、臨時休館します。



「美博クイズ」まとめ

毎月「かるちゃあ通信花島」で連載している『美博クイズ』は、展覧会の内容に関する豆知識や美術博物館の裏側の秘密などをクイズ形式でわかりやすく紹介しています。

昨年の5月に第100回目を迎え、今回は、『作品を展示するときに準備するもの』をテーマに過去の『美博クイズ』で紹介した内容を集めてみました。

展示の流れ

① 展示レイアウトを考える→作品を運ぶ、配置



これは
宮崎進さんと
スタッフが作った
展示模型です。



まず展示室の壁をどのように配置するか考えます。次に作品をどのように並べるか(制作年順やテーマ別など)決めます。図面上でいろいろとシミュレーションしながらの作業です。



作品を慎重に運んで、レイアウトのように配置します。

② 作品を展示するための道具を紹介

作品をワイヤーやフックで壁に吊します。

ワイヤー



フック



▲このフックで約20kgまでの作品をかけることができます。それ以上の重さの作品はワイヤーを使います。



「屏風立て」屏風が倒れないように固定します。



「卦算(けさん)」巻物などをおさえて展示するときに使います。



掛け軸は「自在掛け」と呼ばれる道具で引っかけて吊します。自在掛けは穴が複数あり、それで高さを自由に調整できます。

③ 作品の撤収

「びびびの美」(次ページ参照)で紹介しています
びびびの美 2022年7月前半放送(美博のしごと～作品の撤収編)▶



LAWSON

恵方巻

ご予約
承り中 1月28日(土)18時まで

三種の恵方巻セット(3本入) **1,382円(税込)**

LAWSON STATION

ローソン徳山動物園前店

0834 32-8363

※画像はイメージです。

ひはく
美博クイズ～!〈108〉 もんだい

左の写真は、美術博物館の正面玄関です。
どうして二重の扉になっているのかな?
ヒント ふた とびら どうし
二つの扉は同時には開かないよ

こたえはどこかのページにあるよ。さがしてみよう!

びびびの美

をご紹介します!!

周南市美術館では、地元のケーブルテレビ（シティーケーブル周南）に協力いただいて、2019年4月から「びびびの美」という番組をお届けしています。企画展や常設展の作品紹介や美術館の裏側や秘密などを紹介しています。

現在は1カ月に2本。放送終了後は、美術館のYouTubeチャンネルにアップしていますので、どなたでも、いつでもご覧いただけます。

美術館は現在、休館中ですが、これまでの番組も含めてぜひご覧ください。新しい発見があるかもしれません。

シティーケーブル周南 (CCS)で放送中

放送日時 ①12:55～ ②20:10～
③23:25～
【毎月1日・16日更新】

YouTube

「びびびの美」チャンネルはこちら▶



周南市美術館

で 検索

チャンネル登録をお願いします!



子ども芸術ワークショップ Vol.16

小田 善郎とつくる コロコロアート☆ミ

参加者募集
定員10名

2月23日(木・祝) 13時30分～16時30分(予定)

絵具をローラーにつけてコロコロ転がし、アート作品を制作します。今回は、2014年に山口県美術展覧会で大賞を受賞した「顔遊びシリーズ」など、ユニークな作品でおなじみの画家、小田善郎さんを講師に行きます。自分だけの楽しい作品を作ってみませんか。

講師 小田 善郎先生(画家)

場所 郷土美術資料館 ワークルーム 対象 小学生・中学生

参加料 500円(材料費など) 締切 2月7日(火)必着

申込 往復はがきに①住所、②氏名、③学校名・学年、④電話番号を明記の上、周南市美術館(〒745-0006 周南市花島町10-16)までお送りください。希望者多数の場合は抽選となりますので、ご了承ください。※市外の方も参加OK!

往復はがきの書き方

74500006 周南市花島町10-16 周南市美術館 子ども芸術ワークショップ係 往信 表面	この面には何も記入しないでください 返信 裏面	ご自身の郵便番号 ご自身の住所 ご自身の氏名 返信 表面	①住所 ②氏名 ③学校名・学年 ④電話番号 往信 裏面
--	---------------------------------------	--	--

問合せ 周南市美術館 TEL 0834-22-8880

講演会

きさらぎ文化祭 まど・みちお特集 「童謡を聴いてみる」

2月28日は、まどさんの命日です。今年もまどさんの童謡「そうさん」、合唱曲「夕やけのうた」などを聴きながら、その豊かで味わい深い人生を振り返ります。

日時 2/11(土・祝)14:00～15:00

会場 周南市立徳山駅前図書館3階 交流室2

◆講師 周南市美術館館長 有田順一

◆定員 30名 要整理券

参加無料

※整理券の配布開始時期など詳細は、周南市立徳山駅前図書館(TEL0834-34-0834)までお問合せください。

参加者募集

まどさんについてのおはなし会

2月28日は、詩人まど・みちおさんの命日です。この日にあわせて恒例のおはなし会を開催します。

日時 2月26日(日)14:00～(1時間程度)

場所 周南市文化会館 3階展示室

講師 井坂洋子氏(詩人)

東京生まれ。上智大学卒業。『七月のひと房』(2017年)で現代詩花椿賞受賞ほか受賞歴多数。

定員 60名 ※電話申し込み(周南市美術館TEL 0834-22-8880)・先着順

※新型コロナウイルスの感染状況によっては、変更になる場合もあります。

美博クイズ～!〈108〉 こたえ

虫が中に入るのを防ぐためと、外の気温や湿気の影響を直接受けないようにするためだよ。
また、扉と扉の間の空間のことを「風除室」と呼ぶよ。寒い地域の家でもよく見られる建物のつくりなんだ。こんなところにも作品を守る工夫がしてあるんだね。

日通の えころじ こんぽ

お見積り無料。まずはお電話を!

0120-154022

ひっこしはにっつう

www.nittsu.co.jp/hikkoshi/

ART and HISTORY インフォメーション

周南

周南市美術博物館 ☎0834-22-8880

施設改修工事等のため、
3/31(金)まで休館

周南市郷土美術資料館 ☎0834-62-3119

石村勝宣作品展 命の輝きーヒロシマより
1/7(土)~3/5(日)

富田東小学校 作品展 1/12(木)~22(日)

南陽幼稚園 作品展 1/25(水)~2/5(日)

防府

毛利博物館 ☎0835-22-0001

企画展
めでたいものー毛利家の正月飾りー
~1/22(日)

山口

山口県立美術館 ☎083-925-7788

施設改修工事のため、
4/13(木)まで休館

萩

山口県立萩美術館・浦上記念館
☎0838-24-2400現在形の陶芸 萩大賞展Ⅵ
1/2(月・休)~2/26(日)

華麗なる色絵磁器 ~4/9(日)

萩博物館 ☎0838-25-6447

ヒストリカル スターズ
一萩の先人たちが見た星空ー ~3/5(日)

長門

香月泰男美術館 ☎0837-43-2500

再びの香月泰男作品修復の足跡 ~2/12(日)

下関

下関市立美術館 ☎083-245-4131

特別展 ビアズリーの系譜
アールヌーヴォー、日本の近代画家たち
~1/29(日)

下関市立歴史博物館 ☎083-241-1080

長府毛利家遺品公有化・
毛利秀元長府入部420年記念企画展
長府毛利家遺品ー下関に託された至宝ー
~1/29(日)※新型コロナウイルスの影響により、変更等の可能性があります。
ありますので、各館ホームページでご確認ください。~ TOSOH PARK 永源山の中にある美術館 ~
周南市郷土美術資料館・尾崎正章記念館

- 9時30分~17時(入館は16時30分まで)
- 観覧料：一般200円(160円) 学生等100円(80円)
()内は20名以上の団体 ※18歳以下および70歳以上無料
※身体障害者手帳、療育手帳、精神障害者保健福祉手帳、戦傷病者手帳等をご持参の方とその介護の方は無料
- 休館日：月曜日 ※ただし1/9開館、1/10休館
※展示替え等のため、1/6まで休館



企画展

中・小展示室 1月7日(土) ▶ 3月5日(日)

石村勝宣作品展 命の輝きーヒロシマより

「遠き日の石に刻み
砂に影おち 崩れ墜つ
天地のまなか 一輪の花の幻」
原民喜(はら たみき)の詩「碑銘」より

どんなに幸せな日々も、一発の原爆がいとも簡単に打ち崩す…。
原民喜の詩に心を揺さぶられ、石村氏はヒロシマを描くようになりました。そしてヒロシマを描けば描くほど、命の尊さが見えてきました。「一輪の花の幻」を命の大切さととらえる石村氏。かけがえのない命の輝きを、作品を通して感じていただければ幸いです。



「よき祈よ こもれ」 油彩・キャンバス 162.1×193.9cm

「炎 II」
油彩・キャンバス
130.3×162.1cm

【略歴】美祿市生まれ
1985 現代洋画精鋭選抜展 銀賞 2015 個展・周東パストラルホール
1988 上野の森美術館大賞展 2017 個展・秋吉台国際芸術村
1992 現代日本絵画代表作家展 現在 周防大島町在住 無所属
1994 個展・黒崎井筒屋(以後、8回開催)

石村勝宣氏 1月の来館予定日 ◆1月22日(日)14:00~16:00

常設展【同時開催】 大展示室

尾崎正章常設展「海に生きる」

瀬戸内の海を背景に網をひく漁師たち。昭和40年代、尾崎はふるさと福川の海で働く漁師を数多く描きました。それらは単なる風景画ではなく、海に生きる人びとを正面から見つめ、たくましく生きる姿を捉えた作品でした。

「瀬戸内のいわし網漁夫」 1970年 油彩・キャンバス



今後の状況によっては変更等も考えられます。最新の情報は、当館ホームページでご確認ください。

ミニコラム
ガス燈

私は去年の4月に美術館の学芸課から管理課に変わりました。
距離的には隣の部屋に引越した。ただけなのですが、心理的には別世界でした。

明日、来月、来年はどんなことが待っているのでしょうか？さて、株式相場では「卯(年)は跳ねる」というジンクスがあるそうです。
美術館は改修工事の後、4月からの開館になります。飛び跳ねるくらい楽しい場所にしていけたらと思っています。
今年、皆様にとっても飛翔の年になりますことをお祈り申し上げます。
(中村)