

【美術博物館】山口県周南市花島町10-16 (0834-22-8880) <http://s-bunka.jp/bihaku/>
【郷土美術資料館・尾崎正章記念館】山口県周南市富田永源 (TOSOH PARK 永源山内) (0834-62-3119) <http://s-bunka.jp/kyoubi/>



宮崎進「漂う鳥」1994年



「絹本着色陶弘護像」
1484年 龍豊寺蔵



コレクションを 守り伝えるために

美術博物館は、おかげさまで昨年9月に、開館30年を迎えました。開館以来開催してきた数々の展覧会のチラシを、順番に並べたタペストリーを昨年夏からロビーに吊り下げました。これを眺めながら、「この展覧会見たよね」などと思えば話に花を咲かせていらっしゃる方たちを幾度となく目にし、とても嬉しく感じました。美術博物館の展覧会がみなさんの記憶に残り、思い出の1ページを彩っていることは大変幸せなことで、感謝の気持ちでいっぱいです。

アンケートでも、たくさんの展覧会にまつわる思い出をお寄せいただきましたので、今月号と来月号で紹介させていただくことにしました。ぜひお読みください。

さて、美術博物館の役割は、実は展覧会だけではありません。「資料の収集」、「保存管理」、「調査研究」など表からは見えにくい仕事も担っています。

当館は、美術、写真、歴史の3つの部門を扱い、開館以来、郷土ゆかりの作家の作品や歴史資料を収集し、収蔵しています。その中でも、質量ともに誇れるのが、画家・宮崎進のコレクションです。10代から80代までを網羅した作品群で、油彩のほか、立体、ミクストメディア、版画、デッサン類まで幅広く集めています。また詩人まど・みちおの描いた抽象画も貴重なコレクションです。詩人でありながら絵画にも造詣の深かったまどを、文学的な要素以外にも紐解くことができます。歴史資料では、今から500年以上も前の室町時代に描かれた「陶弘護像」(国指定重要文化財)をお預かりしています。この地の歴史を知る上でも、絵画作品としても大変貴重です。他にも江戸時代の徳山毛利家の御用絵師・朝倉南陵をはじめとする地域ゆかりの作家の作品からは、この地の美術の歴史をたどることができます。

これらの作品や歴史資料は、唯一無二のものであり、周南市民の宝です。調査研究を進め、展示や講座などでその価値や意義をお伝えし、知っていただくことも「教育普及」という美術博物館の仕事のひとつです。

そして、100年先、さらにその先の未来にまで作品や資料を残せるよう、守り伝えることは美術博物館の最大の使命です。そのためには、温湿度を一定に保つこと、色があせるのを防ぐために照明の明るさに気をつけることなど、作品に悪影響を与えるものに対して細心の注意を払って対策を講じる必要があります。

美術博物館は、1月から3月まで施設メンテナンスのため休館します。この間、空調に関係する機械の取替工事を行っています。みなさまにはご不便をおかけしますが、作品を守る環境を保つために必要なことだご理解いただければと思います。

これからも、美術博物館はこの街で、展覧会のほか「まどさんについてのおはなし会」などの講演会やワークショップ、探検ツアーなど芸術文化を体験できる様々な事業をお届けしてまいります。みなさまに愛され親しんでいただける場所となるよう努めてまいりますので、どうぞよろしくお願いいたします。

(周南市美術博物館 学芸員 松本久美子)

施設メンテナンスのため、12月29日(月)～令和8年3月31日(火)まで、臨時休館します。

美術博物館ホームページはこちら



開館30周年

～あなたと美博の思い出～

Part 1



美博は昨年2025年9月で開館30周年を迎えました。これまでに開催してきた展覧会は104回にのぼります。30年分の展覧会のチラシのタペストリー(左図)を作り、ロビーに掲示(タペストリーは2025年8月31日まで開催の写真展「オードリー・ヘプバーン」まで)。そして、皆さんと一緒に思い出をふり返られるように、9月～12月にかけて、記憶に残る展覧会や、美博での思い出を募集しました。たくさんエピソードが寄せられましたので、今月と来月号で一部をご紹介します。



詳しくはこちら

びびびの美
2025年9月前半号

\平成7年度/

マリー・ローランサン展



マリー・ローランサンが観たいと遠方から友人が来てくれました。澄んだ空気の雪景色の中、二人で美術館に向かい、夢を見よう美しい少女達に魅入りました。いつのまにか絵の中に入ってしまい「すてきな衣装ね。なんて綺麗な色」「ありがとう。貴女も素敵よ」と話したり、一緒に踊ってポーズを決めたり、時を忘れたロマンチックな時間を過ごしました。雪は解け、徳山駅で友人を名

残惜しく送りました。歳月は流れ、友人はもうこの世にいませんが、詩のような一日の思い出はいつまでも私の心に生きています。(60代)



\平成12年度/

岸田劉生展



学生時代、美術の本で「麗子像」を見て、「なんだか暗くてこわい絵だなあ」と感じた思い出があります。でも、展覧会でじっくりみていると劉生の娘に対する愛情がわかり、女の子もなかなかかわいらしいという感想に変わってきました。(60代)

絵本原画展
林明子の世界

わたしの美博での最初の思い出は、幼い頃訪れた林明子さんの絵本原画展でした。『こんとあき』や『はじめてのおつかい』など、当時大好きな絵本ばかりで、今でも思い出深いものばかりです。美博内の大きな階段がとてもきれいで壮大だったのが、子ども心に感動したことを今も覚えています。(30代)

\平成13年度/



◀林明子さんが手づくりされた「こん」のぬいぐるみも展示されました



\平成12年度/

絵画への招待



教科書で見たことのある絵(和田三造「南風」)があってすごいなあと思いました。その後東京の国立近代美術館で再会しました。(60代)



▲その後、2018年に「南風」は重要文化財になりました

◀P.3へ続く



今年の恵方は
南南東!

恵方巻き

ご予約承り中!

1月26日(月)
18:00まで

海鮮恵方巻

本まぐろの贅沢恵方巻
(赤しやり)

ローソン徳山動物園前店 0834-32-8363

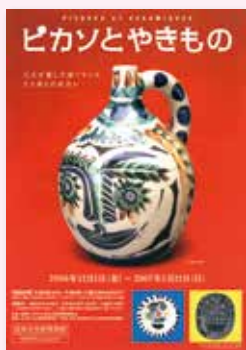
※画像はイメージです。

美博クイズ～!〈144〉 もんだい

1995年、美術博物館の開館を記念して、展覧会「近代絵画の流れ展」が開催されたよ。チラシのオモテに載っていたのは、誰の作品だろう?

①ゴッホ ②シャガール ③モディリアニ

＼平成18年度／



ピカソとやきもの

中学生の部活動で訪れたのが「ピカソとやきもの」展でした。社会人になってから同じ部活動だった幼なじみと美博に来た際に、「ピカソとやきもの展にみんなで来たよね。紙皿にかおを描いたりした」と言っていて、それで懐かしい記憶がよみがえりました。(30代)



▲実はこの写真、中学時代の美博スタッフが写っています。解説をしているのは今回の表紙を書いた松本学芸員。お互い約20年の時を経て美博で再会です。



▲「ピカソの気分でお皿に絵をかこう」かおを描いた紙皿もいっぱい

＼平成21年度／



まど・みちお えてん

戦争の話で悲しくなって、心に残りました。(10代)

まど・みちおさんの100歳をお祝いする展覧会でした▶



＼平成25年度／



ハローキティアート展

キティちゃんが苺になったビジュアルが印象的だった。「ハローキティアート展」は中学生の時に制服で訪れた、私の「美博デビュー」でした!(20代)



以降のエピソードは2月号のPart2へ続きます

講演会

第8回周南きさらぎ文化祭
まど・みちお顕彰事業
「童謡を聴いてみる」

2月28日は、まどさんの命日です。今年もまどさんの童謡「そうさん」、「一ねんせいになったら」などを聴きながら、その豊かで味わい深い人生を振り返ります。

日時 2/11(水・祝) 14:00~15:00

会場 周南市立徳山駅前図書館3階交流室1

◆講師 周南市美術館館長 有田順一
◆定員 10名【当日先着順】

※詳細は、周南市立徳山駅前図書館 (TEL0834-34-0834) までお問合せください。

参加無料

まどさんについてのおはなし会

2月28日は、詩人まど・みちおさんの命日です。まどさんを偲んで、毎年恒例のおはなし会を開催します。

日時 3月1日(日) 15:00~ (1時間程度)

会場 文化会館 3階展示室

講師 黒井健氏(絵本画家・イラストレーター)

まどさんにインタビューをされたこともある黒井健さん。まどさんとの交流についてお話いただく予定です。

プロフィール 1947年新潟市生まれ。新潟大学教育学部卒。絵本・童話のイラストレーションの仕事を中心に活動。主な絵本作品に『ごんぎつね』『手ぶくろを買いに』など絵を担当した本が300冊を超える。2010年新潟市立中央図書館こどもとしゃかん名譽館長に就任。2003年に山梨県清里に、自作絵本原画を常設する「黒井健絵本ハウス」を設立する。

定員 60名 ※電話申し込み・先着順 (周南市美術館TEL 0834-22-8880)

参加無料

2月28日は、
まど・みちおさんの命日です



毎年恒例の「まど・みちおさん ありがとう」缶バッジをプレゼント

きさらぎ文化祭の講演会・おはなし会に参加された方に缶バッジをプレゼントします。

ひばく 美博クイズ~! <144> こたえ

③ モディリアニ

まえ がみ わか おんな
「前髪をたらした若い女」(1918年) という作品だったんだ。

① ゴッホ、② シャガールの作品も展示されたよ。



どうしの スカイバンク **カーライフプラン** お借換え可能!

取扱期間: 2025年4月1日(火) ▶ 2026年3月31日(火)

※ご本人・同居家族の方で、カードローンまたは定期積金(掛込金額1万円以上)をご契約中の方、新規でご契約の方に限定

特別金利 (保証料含む)	カーライフプラン	固定金利	年利
カーライフプラン	2.4%		
カーライフプランプライム	2.1%		

基準金利 年4.38%から1.98%お得になります

満おたす引方条件はを

特別金利より最大 -0.2%で

カーライフプラン	固定金利	年利
カーライフプラン	2.2%	
カーライフプランプライム	1.9%	

となります

インターネットからの仮審査申込みも可能です。

東山口信用金庫
https://www.higashiyamaguchi-shinkin.co.jp/

ART and HISTORY インフォメーション

周南

周南市美術博物館 ☎0834-22-8880

施設メンテナンスのため臨時休館
12/29(月)～3/31(火)

周南市郷土美術資料館 ☎0834-62-3119

企画展「松井黎光 書作展―一書の歩み―」
尾崎正章常設展「人をみつめて」
1/17(土)～3/8(日)富田西小学校 作品展
1/28(水)～2/23(月・祝)

岩国

吉川史料館 ☎0827-41-1010

吉川広家公没後400年記念
開館30周年記念展
第三期 広家の関ヶ原 ～4/12(日)

防府

毛利博物館 ☎0835-22-0001

企画展「毛利家のお正月」 ～1/25(日)

山口

山口県立山口博物館 ☎083-922-0294

冬季企画展「中世山口への海と道」
～2/8(日)

中原中也記念館 ☎0839-32-6430

企画展Ⅱ「中也、この一篇――
「汚れつちまつた悲しみに……」
～4/19(日)

萩

萩博物館 ☎0838-25-6447

冬期新収蔵品展「明治時代の人と書」
～1/31(土)

宇部

ときわ湖水ホールアートギャラリー ☎0836-51-7057

Why彫刻?
UBE現代日本彫刻展 再発見Ⅱ
～3/1(日)

長門

香月泰男美術館 ☎0837-43-2500

香月泰男の春・夏・秋・冬
～1/12(月・祝)

下関

下関市立歴史博物館 ☎083-241-1080

特別展
「手紙で迎える毛利家の喜怒哀楽」
～1/18(日)

～TOSOH PARK 永源山の中にある美術館～

周南市郷土美術資料館・尾崎正章記念館

- 9時30分～17時(入館は16時30分まで)
- 観覧料: 一般200円(160円) 学生等100円(80円)

()内は20名以上の団体 ※18歳以下および70歳以上無料

※身体障害者手帳、療育手帳、精神障害者保健福祉手帳、戦傷病者手帳等をご持参の方とその介護の方は無料

- 休館日: 月曜日 ※展示準備等のため1/16(金)まで休館



企画展

中・小展示室 1月17日(土)▶3月8日(日)

Matsui Reikoh

松井黎光 書作展 一書の歩み―



「續(ぞく)」2025年

静と動が交錯する墨の世界。筆を走らせ生まれる気迫と余白に宿る無限の思い。書は心のかたちを映す鏡であり、言葉を越えた表現でもあります。

本展では、書家・松井黎光氏のこれまでの歩みと新たな挑戦を込めた作品を展示します。一筆一筆に込められた思いを感じながら、書の世界をご堪能ください。

作家による
作品解説
[手話通訳付]

1月17日(土)

9:30～

正午までは
入場無料

〈略歴〉

1943年 東京都生まれ
1967年 山口県徳山市
(現周南市)に転勤
1975年 藤井琅玕に師事
書を志す
1986年 垣替玉丹に師事
2004年 創玄展 秀逸

2007年 創玄展 特選
2010年 矢田照濤に師事
2015年 創玄展 審査会員
2016年 毎日書道展 毎日賞
2018年 創玄現代書展 入選
2022年 周南文化協会文化功労賞
本名、松井武夫 一步書道会主宰

常設展 同時開催

大展示室

尾崎正章常設展「人をみつめて」

尾崎正章(1912～2001)は、椅子に腰かける女性をはじめ、港で働く人々、灯台の下で語らう子どもたちなど、身近な人物を多く描いています。人をみつめ、印象的な瞬間を捉える尾崎のまなざしを、作品を通して感じていただければと思います。



「黒衣」1968年 油彩・キャンパス

最新の情報は、当館ホームページでご確認ください。 <http://s-bunka.jp/kyoubi/>

是非ホールでご自身の
耳に焼き付けていただき、
再オープンした際には今と
変わらぬホールの響きを確認
していただけたらと思います。

(西村)

今年には皆様に再オープン
を楽しみにしていただける
よう、強力なラインナップ
を用意いたしました。世界
最高峰ベルリンフィルから
コンサートマスター榎本大
進ら7名のアンサンブル、
佐渡裕率いる新日本フィ
ル、ヴァイオリンのカリスマ
前橋汀子。

ミニコラム
ガス燈

あけまして
おめでとうござ
います。
さて周南市
文化会館の大
規模改修まで
あと約1年と
なりました。令和9年2月
から令和11年4月まで休
館が予定されています。

今回の大規模改修は特
定天井工事や舞台機構の
現代化などを中心に行わ
れます。併せてトイレの洋
式化や劣化の目立つ箇所
の改修等も計画されていま
す。最大の特徴である音響
の素晴らしさを損なわない
ように、綿密な調整を行
いながらの改修になります。

あけまして
おめでとうござ
います。
さて周南市
文化会館の大
規模改修まで
あと約1年と
なりました。令和9年2月
から令和11年4月まで休
館が予定されています。