

時代を撮るⅠ「カストリ時代」より

No.	作品名	撮影年	サイズ(cm)
1	復員〈品川駅〉	不明	42.6×40.5
2	復員列車の出迎え〈品川駅〉	1946	42.6×40.5
3	煙草をくゆらす戦災孤児〈上野〉	1946	50.7×34.6
4	住む家のない親子〈上野駅〉	1946	45.7×40.6
5	引揚げ〈上野駅〉	1946	45.7×40.6
6	語り合う戦災孤児〈上野公園〉	1946	45.7×40.6
7	犬を負う子供たち〈参謀本部跡 三宅坂〉	1946	45.7×40.6
8	日本女性と東京見物する進駐軍兵士〈皇居前広場〉	1946	34.6×50.7
9	皇居前広場	1946	34.5×50.6
10	配給を受ける長い列〈銀座〉	1946	42.6×40.5
11	輪タク全盛時代〈上野〉	1948頃	42.6×40.5
12	靴みがきがはやる〈有楽町 日劇前〉	1948	42.6×40.5
13	角帽姿の輪タク〈東京 数寄屋橋〉	1948	42.8×40.4
14	郵便配達〈中目黒〉	1948	42.6×40.5
15	露店〈銀座〉	1946	42.6×40.5
16	GHQ主催の映画祭〈日比谷公会堂〉	1949	45.7×40.6
17	ピーナッツ売り〈有楽町 日劇前〉	1948	50.7×34.5
18	しゃれた店が出現する〈銀座〉	1948	45.7×40.6
19	夜の街にて〈日比谷〉	1948	45.7×40.6
20	倒壊したビルを家に〈江戸川橋〉	1947	45.7×40.6
21	クリスマスの喫茶店〈銀座〉	1948	50.6×33.4
22	『フロリダ』〈新橋〉	1949	45.7×40.6
23	『フロリダ』〈新橋〉	1947	45.7×40.5
24	酒場『ルパン』〈銀座〉	1947	45.7×40.6
25	人気沸騰の額縁ショー〈新宿『帝都座』〉	1947	42.7×40.5
26	『帝都座』〈新宿〉	1947	42.7×40.4
27	ダンシングチームのラインダンス〈有楽町 日劇〉	1947	42.8×40.5
28	後楽園	1947	42.7×40.5
29	後楽園	1947	42.8×40.5
30	楽屋〈後楽園〉	1947	42.7×40.5
31	英語標識のある有楽町駅〈有楽町〉	1946	42.7×40.5
32	船上の炊事〈東京 千住〉	1948	45.7×40.6
33	ひととき〈東京 築地〉	1948	50.7×34.6
34	船上の母子〈東京 築地〉	1948	50.7×34.6
35	三木のり平と丹下キヨ子〈京橋〉	1948	45.7×40.6
36	黒澤明監督と原節子 東宝映画「わが青春に悔いなし」の撮影風景	1946	34.6×50.6
37	「わが青春に悔いなし」撮影風景 (左から原節子、中井朝一、黒澤明)	1946	45.7×40.6
38	NHK「日曜娯楽版」のスタッフ(最後尾・三木鶏郎)	1948	50.7×33.5