

【展示室3・コレクション展示室】　＜新収蔵品展＞ 作品リスト

周南市美術博物館

2025年 9月6日(土)～9月28日(日) 月曜休館 ※ただし9月15日(月)開館、翌16日(火)休館

※展示順 寄贈作品：◆/寄託作品：◇ ※各作家の略歴は裏面に紹介しています

新収蔵作品							
NO.	部門	作家名	作品名	点数	制作年	材質（形状）	サイズ（縦×横cm）
1	美術	岸田 劉生	白狗図	◆ 1	1923(大正12)年頃	絹本彩色	26.2×32.8
2		河上 大二	農作業風景(田をすく)	◆ 1	1930(昭和5)年	水彩・紙	26.0×36.3
3			風景(櫛ヶ浜東方)	◆ 1	1936(昭和11)年	水彩・紙	30.0×37.7
4			風景(徳山東方久保村久保川々原)	◆ 1	1940(昭和15)年	水彩・紙	28.0×38.0
5		前田 麦二	干潮	◆ 1	1974(昭和49)年	油彩・キャンバス	24.0×33.2
6		宮崎 進	タイトル不明	◆ 1	不詳	油彩・キャンバス	65.5×91.0
7			赤い橋	◆ 1	1984(昭和59)年	油彩・キャンバス	60.2×108.2
8		狩野 周信	柳五位鷺 福祿寿 冬木鳩 (三幅対)	◇ 3	江戸時代	紙本墨画	(柳五位鷺)103.2×27.5 (福祿寿)102.5×27.4 (冬木鳩)102.6×27.3
9		小田 海僊	夏雲欲雨	1	1809(文化6)年	絹本墨画淡彩	113.6×42.6
10		森 寛斎	美人香牡丹花之図	1	不詳	絹本着色	109.0×49.0
11		大庭 学僊	美人之図	1	1871(明治4)年	絹本着色	97.3×36.8
12			鶴亀図(双幅)	2	1857(安政4)年	絹本着色	(鶴)104.3×35.8 (亀)104.2×35.8
13			群仙拜寿	1	1864(文久4・元治元)年	絹本着色	143.0×85.8
14		高島 北海	峭崖飛泉図	1	1919(大正8)年	絹本墨画	142.4×50.2
15		松林 桂月	満州所見	1	1942(昭和17)年頃か	紙本着色	40.0×58.3
16	歴史	児玉 源太郎	児玉源太郎書	1	1900(明治33)年	紙本墨書	124.6×56.8
17			児玉源太郎書「清徹骨」	◆ 1	不詳	紙本墨書	16.4×78.3
18	写真	新田 樹	「Sakhalin」 ※64点のうち8点展示	◆ 8	2022(令和4)年	銀塩ペーパー	
19	写真	奥山 淳志	「BENZO ESQUISSES 1920-2012」 ※68点のうち8点展示	◆ 8	2023(令和5)年	銀塩ペーパー	