

【絵画作品】 (11点)

| No. | タイトル | 制作年 | 材質 | サイズ(縦×横・cm) |
|-----|----------------|-------------------|-------------------------------|-------------|
| 1 | 石 | 1961(昭和36)年 5月10日 | 水彩、ボールペン、ひっかき・紙 | 33.3 × 25.8 |
| 2 | (タイトルなし) (未完) | 1961(昭和36)年 6月20日 | 水彩、ボールペン、削り・紙 | 26.8 × 37.7 |
| 3 | 黒蝕白蝕 | 1961(昭和36)年 7月18日 | クレヨン、水彩、ボールペン、ひっかき・紙 | 37.8 × 27.0 |
| 4 | 落下 | 1961(昭和36)年11月16日 | 水彩、ボールペン、ペン・紙 | 37.7 × 26.8 |
| 5 | むだな時間 (未完) | 1961(昭和36)年12月 5日 | 水彩、ボールペン、油性ペン・紙 | 27.0 × 37.8 |
| 6 | 水音 | 1961(昭和36)年12月 8日 | 墨、クレヨン、水彩、ボールペン、フェルトペン、油性ペン・紙 | 37.8 × 27.0 |
| 7 | 三人のバレリーナ | 1962(昭和37)年 1月11日 | 水彩、ボールペン、フェルトペン・紙 | 37.8 × 27.0 |
| 8 | (タイトルなし) (未完) | 1963(昭和38)年 3月 1日 | クレヨン、フェルトペン・紙 | 37.8 × 27.0 |
| 9 | ある交叉 | 1963(昭和38)年 7月 | クレヨン、水彩、フェルトペン・紙 | 37.8 × 27.0 |
| 10 | ぞう (さん) <レプリカ> | 1977(昭和52)年7月 | 水彩、ボールペン、ひっかき・紙 | 17.8 × 25.5 |
| 11 | 少女の顔 <レプリカ> | 1961(昭和36)年8月22日 | クレヨン、水彩、ひっかき・紙 | 37.9 × 27.0 |

【詩集・童謡集】 (8点)

| No. | タイトル | 出版社 | 発行年 |
|-----|-----------------------------------|----------|-------|
| 12 | まど・みちお少年詩集『まめつぶうた』(現代少年詩プレゼント) | 理論社 | 1973年 |
| 13 | まど・みちお詩集④『物のうた』 | 銀河社 | 1974年 |
| 14 | まど・みちお詩集⑤『ことばのうた』 | 銀河社 | 1975年 |
| 15 | まど・みちお詩集⑥『宇宙のうた』 | 銀河社 | 1975年 |
| 16 | まど・みちお童謡集『ぞうさん』(国土社の詩の本7) | 国土社 | 1975年 |
| 17 | 伊藤英治編『まど・みちお全詩集』 | 理論社 | 1992年 |
| 18 | 藤田圭雄編『まど・みちお童謡集』 | 彌生書房 | 1977年 |
| 19 | 対訳詩集『THE MAGIC POCKET(ふしぎな ポケット)』 | すえもりブックス | 1998年 |

【資料】 -まど・みちおの詩/「コスモスのうた」関連資料 (13点)

| No. | タイトル | 出版社 | 発行年 |
|-----|-------------------------------------|--------|-------|
| 20 | 直筆色紙 「てんぷらびりびり」 | | |
| 21 | まど・みちお詩集『てんぷらびりびり』(子ども図書館) | 大日本図書 | 1968年 |
| 22 | 直筆色紙 「もやし」 「カボチャ」 | | |
| 23 | まど・みちお少年詩集『まめつぶうた』(現代少年詩プレゼント) | 理論社 | 1973年 |
| 24 | 直筆色紙 「うさぎ」 | | |
| 25 | 『《ぞうさん》 まど・みちお 子どもの歌102曲集』 | フレーベル館 | 1995年 |
| 26 | 「コスモスのうた」直筆原稿 | | 1992年 |
| 27 | 「まど・みちお こどものうたフェスティバル」チラシ、パンフレット、台本 | | 1992年 |