

# 周南市文化会館

# 照明設備

注:〇〇度は最大照射角度

令和7年1月

設備名	規格
調光卓	記憶:1000キュー(シーン)
	サブフェーダ:20本 50ページ
	プリセット段:100ch、3段 ジョイント機能
	エフェクト:99パターン
松村電機 F210 AX	トータル1000ステップ
	誘導灯消灯:手動または客電連動
	COMS対応、外部入力端子有
サスダクト	5本
	3kw20回路 C20A上下振り分け
	純直 各サス 上下各1回路 C30A
ボーダーライト	プロボー 1BL 2BL 3BL
	フィルター枠寸法 190×195
	回路:4回路、中と上下 合計8回路
	ボーダーとコンセントの切替有(C20A)
アッパーホリライト	下端にバトン有
	6色(22, 52, 63, 71, 72, 78) 1色=20灯
	フィルター枠寸法 285×235
ローホリライト	4色(22, 41, 59, 72) 1色=20灯
	フィルター枠寸法 278×220
シーリング 1CL・2CL同様	16回路 1kW C8 32灯
	予備品カッタースポット(エバーマックス)8灯
	ズーム角度17~32度 フィルタ枠195×195
フロント 1FR・2FR上下同 様	2灯6回路(4台3色) 計12灯 1kW凸
	予備品カッタースポット(エバーマックス)4灯
	ズーム角度17~32度 フィルタ枠195×195
トーマン 上下共	3回路6灯 リクリ ECR-25C-750W
	フィルタ枠 155×150
床コンセント C30A	袖上下 各15回路(うち純直切替各2回路)
	舞台奥 14回路
	舞台前(フットボックス内)6回路
	大迫 4回路(うち純直切替2回路)
壁コンセント 純直 C30A	花道上下 3回路
	オケピット 16回路(うち純直切替3回路)
	舞台上下、フロント、客席後部
	シーリング1, 2 上下
壁コンセント(調光)	ぶどう棚
	フロント1F,2F、上下 各2回路
床コンセント 60A 純直	上下 花道 鳥屋口側 各2回路
	袖上下 舞台前寄り 各2回路
	(30A変換BOXあり)
DMXコンセント	各サスダクト OUT 2回路
	舞台袖上下 各OUT 2回路・IN 2回路
	フロント上下、1F、2F 各OUT 1回路
	シーリング1・2 上下各 OUT 1回路
臨時電源	1階客席中央後部 IN 4回路
	3相4線 100V 300A 2回路 舞台上手2F
	3相3線 200V 200A 舞台下手
	単相3線 100/200V 150A 搬入口
プロジェクター	パナソニック PT-DZ8700 10600lm
	ET-D75LE30(ズーム) ET-D75LE50(固定)
アース端子	D種 3本 搬入口の外

器具名	規格	数量
平凸	1kw(CX-8M)65度	48台
	サス40台 棚8台	
	500w 46度	
	1. 5kw	
フレネル	1kw 53度	58台
	サス40台 棚18台	
	500w 32度	
PARライト	500wN 16度×8度	12台
	1kwN 32度×8度	
	1kwM 32度×10度	
フットスポット	500w 32度	8台
ITO	650W 20度 フィルタ枠150×145	8台
ソースフォー 750W	照射角26度 枠157×157 5インチ	4台
リクリ ECR-25C-750W	照射角 25度 4インチ	6台
リクリ ECR-50C-750W	照射角 50度 4インチ	6台
エバーマックス 6インチ	フロント各4台	32台
	シーリング各8台	
センタースポットライト	2kw クセノン	4台
エフェクト灯体(RDS)	1kw (内PIS 2台)	8台
	2kw	
ディスクマシン	RDS EDM	2台
スパイラルマシン	RDS ESM	2台
カレイドマシン	RDS EKM	1台
プリズムマシン		1台
先玉 フィルタ枠 195×195	OL4 120φ→86度	6個
	OL6 130φ→52度	
	OL8 130φ→36度	
スライドキャリアマスク	ESC	2個
フィルムマシン	EFM	2台
波マシン	1kw	3台
ストロボ	2灯式	1台
ミラーボール	球 250mm 600mm	各1台
星球	自作	1組
フットライト	4色 IL60w	1組
花道フットライト	2色 IL60w	2組
スタンド	ハイスタンド	4本
	中スタンド(丸10、コロ8)	
	ロースタンド	
	オベタ(ベース)	
介錯棒	8m・7m・6m・5m	各2本
	伸縮 3. 4m~7m	
フィルター枠寸法	6in用 195×195	
	8in用 254×254	
	ベビースポット用 173×163	
バンドア	6インチ	6個
	8インチ(PAR)	
	8インチ	