

# 周南市文化会館

## 照明設備

注:○○度は最大照射角度 令和7年1月

設備名	規格
調光卓 松村電機 F210 AX	記憶:1000キー(シーン) サブフェーダ:20本 50ページ プリセット段:100ch、3段 ジョイント機能 エフェクト:99パターン
	トータル1000ステップ 誘導灯消灯:手動または客電連動 COMS対応、外部入力端子有
	5本 3kw20回路 C20A上下振り分け 純直 各サス 上下各1回路 C30A
	プロボー 1BL 2BL 3BL フィルター枠寸法 190×195 回路:4回路、中と上下 合計8回路 ボーダーとコンセントの切替有(C20A) 下端にバトン有
アッパーホリライト	6色(22, 52, 63, 71, 72, 78) 1色=20灯 フィルター枠寸法 285×235
	4色(22, 41, 59, 72) 1色=20灯 フィルター枠寸法 278×220
シーリング 1CL・2CL同様	16回路 1kwC8 32灯 予備品カッタースポット(エバーマックス)8灯 ズーム角度17~32度 フィルタ枠195×195
	2灯6回路(4台3色) 計12灯 1kw凸 予備品カッタースポット(エバーマックス)4灯 ズーム角度17~32度 フィルタ枠195×195
	3回路6灯 リクリECR-25C-750W フィルタ枠 155×150
床コンセント C30A	袖上下 各15回路(うち純直切替各2回路) 舞台奥 14回路 舞台前(フットボックス内)6回路 大迫 4回路(うち純直切替2回路) 花道上下 3回路 オケピット 16回路(うち純直切替3回路)
	舞台上下、フロント、客席後部 シーリング1, 2 上下 ぶどう棚
	壁コンセント(調光) 床コンセント 60A 純直
	各サスダクト OUT 2回路 舞台袖上下 各OUT 2回路・IN 2回路 フロント上下、1F, 2F 各OUT1回路 シーリング1・2 上下各 OUT 1回路 1階客席中央後部 IN 4回路
	3相4線 100V 300A 2回路 舞台上手2F 3相3線 200V 200A 舞台下手 単相3線 100/200V 150A 搬入口
臨時電源	パナソニック PT-DZ8700 10600lm ET-D75LE30(ズーム) ET-D75LE50(固定)
アース端子	D種 3本 搬入口の外

器具名	規格	数量
平凸	1kw(CX-8M)65度 サス40台 棚8台	48台
	500w 46度	6台
	1. 5kw	9台
フレネル	1kw 53度 サス40台 棚18台	58台
	500w 32度	6台
PARライト	500wN 16度×8度	12台
	1kwN 32度×8度	20台
	1kwM 32度×10度	31台
フットスポット	500w 32度	8台
ITO	650W 20度 フィルタ枠150×145	8台
	ソースフォー 750W 枠157×157 5インチ	4台
リクリ ECR-25C-750W	照射角 25度 4インチ	6台
リクリ ECR-50C-750W	照射角 50度 4インチ	6台
エバーマックス 6インチ	フロント各4台	32台
	シーリング各8台	
センタースポットライト	2kw クセノン	4台
エフェクト灯体(RDS)	1kw (内PIS 2台)	8台
	2kw	2台
ディスクマシン	RDS EDM	2台
スパイラルマシン	RDS ESM	2台
カレイドマシン	RDS EKM	1台
プリズムマシン		1台
先玉	OL4 120φ→86度	6個
フィルタ枠 195×195	OL6 130φ→52度	4個
	OL8 130φ→36度	4個
	スライドキャリアマスク	2個
フィルムマシン	EFM	2台
波マシン	1kw	3台
ストロボ	2灯式	1台
ミラーボール	球 250mm 600mm	各1台
星球	自作	1組
フットライト	4色 IL60w	1組
花道フットライト	2色 IL60w	2組
スタンド	ハイスタンド	4本
	中スタンド(丸10、コロ8)	18本
	ロースタンド	6本
オベタ(ベース)		30個
介錯棒	8m・7m・6m・5m	各2本
	伸縮 3. 4m~7m	3本
	6in用 195×195	
フィルタ枠寸法	8in用 254×254	
	ベビースポット用 173×163	
	6インチ	6個
バンドア	8インチ(PAR)	13個
	8インチ	15個