しゅうなん・文化財団
周南市文化会館 イベント情報

Culture Information HANABATAKE
かるちゃあ通信
Music,Drama,Dance,etc.
花畠
2020(R2)Nov
11
No.307

発行　公益財団法人 周南市文化振興財団　山口県周南市徳山5854-41(0834-22-8787) http://s-bunka.jp/top/
【 文化会館 】山口県周南市徳山5854－41（0834－22－8787）http://s-bunka.jp/bunka/

令和2年度文化会館プログラム

●半﨑美子　延　期
明日を拓くコンサート2020
~~▶11／1(日)~~

●高嶋ちさ子　発売中
12人のヴァイオリニスト
コンサートツアー2020～2021
▶11／14(土)14:30

●35 周年記念コンサート　中　止
島津亜矢 歌怪獣襲来ツアー 2020
~~▶11／17(火)1回目13:30 2回目18:00~~

●野村万作・萬斎 狂言の会　発売中
▶12／3(木)昼の部15:00 夜の部18:30

●和田薫 講演会　発売中
土俗的舞曲から交響曲 獺祭(migaki)～磨～
▶12／26(土)15:00

●森高千里　延　期
この街 TOUR 2020-21
~~▶1／30(土)~~

●さだまさし　振替公演
コンサートツアー 2020
▶2／11(木・祝)17:00

●交響曲 獺祭(migaki)～磨～　発売中
山口公演
五感で味わうコンサート
▶2／28(日)1回目13:00 2回目17:00

●梅沢富美男　振替公演
劇団特別公演
～魅力満載富美男劇場～
▶4／5(月)1回目14:00 2回目18:00

●三山ひろし　振替公演
～笑顔を届けます～
コンサート2020
▶4／11(日)13:30

●湘南乃風 風伝説　振替公演
TOUR 2020 四方戦風
～ぶっ飛べ クソアツい 粋な祭り 頂け一番～
▶4／24(土)18:00

◆都合により、期日、内容が変更になる場合があります。ご了承ください。

交響曲 獺祭(migaki) ～磨～ 山口公演
五感で味わうコンサート
指揮：飯森範親
演奏：日本センチュリー交響楽団

2/28(日) 1回目13:00 2回目17:00
周南市文化会館

全席指定 S席 8,500円 A席 5,500円
※**財団会員500円引き**　※未就学児童入場不可
※S席は獺祭小瓶と「交響曲 獺祭(migaki)～磨～」のCDが付いています
（獺祭小瓶は20歳以上の方に限らせていただきます）

◎お問合せ　周南市文化会館　0834－22－8787

【プレイガイド】(周南)文化会館・演奏堂(下松)スターピアくだまつ(防府)アスピラート(山口)山口井筒屋
(ローソンチケット)〈Lコード:61486〉(チケットぴあ)0570-02-9999〈Pコード:188-005〉

作曲家 和田薫 講演会
「土俗的舞曲から交響曲　獺祭(migaki)～磨～」

12/26(土)15:00　**周南市文化会館**

全席自由 1,000円　※**財団会員はご招待**

◎お問合せ　周南市文化会館　0834－22－8787

【プレイガイド】(周南)文化会館・演奏堂(下松)スターピアくだまつ(防府)アスピラート(山口)山口井筒屋

まど・みちおの つたえたかったこと

詩人のまどさんは、童謡と詩だけではなく、「え」も描いていました。現在では、彼が生み出したすべてのものが、まど・みちおの芸術、世界観であると言われています。今回は、その中から童謡と「え」についてすこしご紹介させていただきます。

11/15(日)
13:30　1部　こどものうたコンサート
14:15　2部　講演会「詩人のかいた『え』」
講師：周南市美術博物館　館長 有田順一

周南市立徳山駅前図書館　入場無料

※講演会参加希望の方は、図書館にて10/31(土)より整理券を配布しますので、講演会当日に会場までお持ち下さい。

◎お問合せ　周南市立徳山駅前図書館　0834－34－0834

イベントインフォメーション EVENT INFORMATION 2020.11

周南市文化会館 〈休館日:今月は4日・18日〉

〒745-0874 山口県周南市徳山5854-41 TEL.0834-22-8787

大ホール

	催物名	入場料	開場	開演	終演	主催者	連絡先
~~1(日)~~	半﨑美子 明日を拓くコンサート2020(延期)					周南市文化振興財団	0834-22-8787 (周南市文化会館)
~~6(金)~~	令和2年度 周南市中学校音楽祭(中止)						
~~10(火)~~ ~~11(水)~~	令和2年度 周南市小学校音楽祭(中止)						
14(土)	高嶋ちさ子 12人のヴァイオリニスト コンサートツアー	全席指定 6,800円	14:00	14:30	16:30	キャンディープロモーション 周南市文化振興財団	082-249-8334 0834-22-8787 (周南市文化会館)
~~16(月)~~	まど・みちおコスモス音楽会 (中止)					周南市文化振興財団	0834-22-8787 (周南市文化会館)
~~17(火)~~	35周年記念コンサート 島津亜矢 歌怪獣襲来ツアー2020(中止)					清水芸能企画 周南市文化振興財団	082-292-0080 (清水芸能企画)
21(土)	周南市民文化祭 文化を楽しむ会	関係者	12:00	13:00	16:30	周南市民文化祭 「文化を楽しむ会」実行委員会	090-3881-5276 (長谷川)
26(木)	第16回輝きクラブ周南高齢者振興大会 および周南市高齢者安全・安心推進大会	無料	9:00	10:00	14:00	周南市老人クラブ連合会 周南市	0834-22-8711 (市老練事務局)
27(金)	法人会の公開上映会2020 「最高の人生の見つけ方」	無料	18:00	18:30	20:30	公益社団法人 徳山周南法人会	0834-31-6150

各室

	催物名	入場料	会場	開場	終了	主催者	連絡先
1(日)	クリスタルボウル演奏会	売切	リハーサル室	14:00 18:00	15:00 19:00	㈱健身倶楽部RAKU	0834-27-5317 (八重)
1(日)	Jungle Hunter	11時~15時 1,000円 15時~17時 500円 入場制限有	3階展示室	11:00	17:00	株式会社 NAGATUKASA	06-6264-6968
3(火・祝)	文化の日 記念式典 (文化功労賞等表彰)(受付 10:30)	関係者	3階展示室	11:00	11:40	周南文化協会	0834-22-8190
6(金) 7(土)	呉服の展示会	無料	和室	10:00 10:00	18:00 17:00	山口井筒屋周南店	083-902-1194
22(日)	落語会「免疫力アップ」講座	2,000円 (先着100名様 電話予約)	地下展示室	10:00	12:00	海風診療所	0834-33-0889

10月1日から 会費半額

令和2年度会員募集中!!

2年度も特典満載で皆様のご加入をお待ちしています。
会員発売初日のチケット購入には、前日までのご入会が必要です。

特典

①令和2年度自主事業のチケット優先発売、割引
(個人A=2枚、家族B=4枚、団体C=登録枚数 ただし催しによる変更の場合あり)
②美術博物館展覧会ご招待 ③音楽会等のご招待
④月刊紙「かるちゃあ通信・花畠」の送付
⑤美術博物館カフェテラス「まど」のメニュー1割引
⑥入会時、徳山動物園入園料割引券贈呈

●年会費 個人会員 3,000円 家族会員 4,000円 団体会員 20,000円
(10名をこえる場合は1名につき2,000円加算)
●お申し込み 文化会館、美術博物館窓口で直接受付のほか
現金書留、郵便振替、銀行振込、預金口座振替も実施しています。
●有効期限 入会の日より翌年3月31日まで
●お問合せ 周南市文化会館 0834−22−8787

会員の皆さまへ大切なお知らせ

平素より当財団をご愛顧賜り、まことにありがとうございます。新型コロナウイルスの影響により、今年度予定しておりました公演の中止・延期が相次ぎ楽しみにしておられた皆さまには、大変ご迷惑をおかけしております。

令和2年度会員さまは、来年度に延期になった公演のチケットをお求めの際、引き続き会員特典を適用させていただきます。今後とも、よろしくお願いいたします。

文化会館におけるチケット発売について

【会員優先発売について】
- 会員発売は、周南市文化会館のみで取扱います。 ●発売前日までに文化振興財団に入会済みでなければ購入できません。
- 購入可能枚数 A(個人)会員 =2枚 B(家族)会員 =4枚 C(団体)会員 =登録枚数 ※ただし、催しにより変更の場合あり
- 発売初日 直接購入 …AM9:00~文化会館事務所、会員証をご持参ください。なお午前9時までに並んだ方を対象に購入順を決める抽選を行っていますのでご了解ください。
  電話予約 …AM11:00~ただし直接購入の方の残チケットが対象となります。ご予約後、直接来館での受け取りのほか、郵便振替、代金引替郵便でのご郵送も承ります。

【一般発売について】
- 購入可能枚数 公演によって、枚数制限をする場合がございます。
- 発売初日 直接購入 …AM9:00~文化会館事務所 なお午前9時までに並んだ方を対象に購入順を決める抽選を行っていますのでご了解ください。
  電話予約 …AM11:00~ただし直接購入の方の残チケットが対象となります。ご予約後、直接来館での受け取りのほか、郵便振替、代金引替郵便でのご郵送も承ります。

新型コロナウイルス感染拡大など、今後の状況によっては、変更等も考えられます。最新の情報は、ホームページでご確認ください。

周南市美術博物館

〈月曜休館 ※ただし11/23(月・祝)開館、11/24(火)休館〉〒745-0006 山口県周南市花畠町10-16 TEL.0834-22-8880

	会期	催物名	入場料	会場	開場	終了	主催者	連絡先
企画展	6(金)～12/20(日)	ウィリアム・モリス 英国の風景とともにめぐるデザインの軌跡	一般 1,100円(1,000円) 大学生等 800円(700円) ( )内は20名以上の団体 ※18歳以下は無料 ※身障者の方は無料*	展示室1・2・3	9:30	17:00 入館は16:30まで	周南市美術博物館	0834-22-8880
常設展		林忠彦記念室「煙を愛した昭和の作家たち」	一般 200円(160円) 大学生等 100円(80円) ( )内は20名以上の団体 ※18歳以下および70歳以上無料 ※身障者の方は無料*	展示室4				
常設展		まど・みちおコーナー/徳山の歴史		展示室5				
その他の展覧会	10/30(金)～1(日)	周南市学校美術展	無　料	展示室1・2・3		17:00 入館は16:30まで (最終日は15:30終了)	周南市教育委員会 周南市幼・保・小・中学校研修会 山口県造形教育研究会周南支部 周南市美術博物館	0834-62-2703 (福川中 片山先生)

「ウィリアム・モリス」展の観覧券で常設展も無料でご覧いただけます。(～12/20まで)

◆ハイビジョンギャラリーでの上映は当面の間、休止します。

*身体障害者手帳、療育手帳、精神障害者保健福祉手帳、戦傷病者手帳等をご持参の方とその介護の方は無料

周南市郷土美術資料館・尾崎正章記念館

〈月曜休館 ※ただし11/23(月・祝)開館、11/24(火)休館。展示替え等のため11/30(月)～1/15(金)まで休館〉
〒746-0034 山口県周南市富田永源(永源山公園内) TEL.0834-62-3119

	会期	催物名	入場料	会場	開場	終了	主催者	連絡先
企画展	～29(日)	尾崎正章と山口一水会の仲間たち	一般 200円(160円) 学生等 100円(80円) ( )内は20名以上の団体 ※18歳以下および70歳以上無料 ※身障者の方は無料*	展示室(中・小)	9:30	17:00 入館は16:30まで	周南市郷土美術資料館・尾崎正章記念館	0834-62-3119
常設展		「尾崎正章たまて箱 ②一水会にて」		展示室(大)				
ワークルーム	10/28(水)～1(日)	富田東小学校　作品展	無　料	ワークルーム				
ワークルーム	4(水)～8(日)	ふくがわこども園　作品展						
ワークルーム	11(水)～15(日)	新南陽高等学校　作品展						
ワークルーム	18(水)～23(月・祝)	富田東幼稚園&福川南幼稚園 合同作品展						
ワークルーム	26(木)～29(日)	わかやま保育園　作品展						

*身体障害者手帳、療育手帳、精神障害者保健福祉手帳、戦傷病者手帳等をご持参の方とその介護の方は無料

前売券情報

(文化会館事務所で発売中・10月23日現在) TEL.0834-22-8787

周南市文化会館

11/14(土) 14:30 高嶋ちさ子
12人のヴァイオリニスト コンサートツアー2020～2021
●全席指定 6,800円
※未就学児童入場不可

12/3(木) 昼の部15:00 夜の部18:30 野村万作・萬斎 狂言の会
●全席指定 S席 6,000円 A席 5,000円
※未就学児童入場不可

12/26(土) 15:00 作曲家 和田薫 講演会「土俗的舞曲から交響曲 獺祭(migaki)～磨～」
●全席自由 1,000円 (財団会員ご招待)

2/28(日) 1回目 13:00 2回目 17:00 交響曲 獺祭(migaki)～磨～山口公演 五感で味わうコンサート
●全席指定 S席 8,500円 A席 5,500円
※未就学児童入場不可

4/11(日) 13:30 三山ひろし ～笑顔を届けます～ コンサート2020 (振替公演)
●S席 6,600円(指定) A席 4,400円(当日指定) GLチケット2,200円(当日指定)

シンフォニア岩国

1/11(月・祝) 1回目 14:00 2回目 18:00 佐渡裕指揮 シエナ・ウインド・オーケストラ 演奏会2021
◎一般発売 11/12(木)
●全席指定 一般 3,000円(学生 1,000円)
※( )は25歳以下の学生
※未就学児童入場不可

1/23(土) 15:00 ヤノシュ・オレイニチャク ピアノリサイタル
●全席指定 S席 3,500円(学生 1,800円) A席 2,500円(学生 1,000円)
※( )は25歳以下の学生
※未就学児童入場不可

防府市地域交流センター(アスピラート)

1/10(日) 14:00 第20回防府音楽祭
〈ほうふニューイヤーコンサート2021〉「わくわく夢の響演コンサート」
●全席指定 一般 2,500円 高校生以下 1,000円
※3歳未満入場不可

防府市公会堂

1/11(月・祝) 14:00 第20回防府音楽祭
〈ほうふニューイヤーコンサート2021〉「ファイナルコンサート」
●全席指定 一般 3,000円 高校生以下 1,000円
※未就学児童入場不可

周南市美術博物館

11/6(金)～12/20(日) ウィリアム・モリス
英国の風景とともにめぐるデザインの軌跡
●一　般 1,000円 大学生 800円
※文化会館での取り扱いは11/5(木)まで

※　は財団会員割引があります。

高嶋ちさ子
12人のヴァイオリニスト
コンサートツアー2020～2021

12人のヴァイオリニストは、高嶋ちさ子が、2006年に立ち上げた観ても、聴いても、美しく、楽しいをコンセプトにクラシックの敷居の高さを払拭するように活動しているヴァイオリン・アンサンブルです。高嶋さんの歯に衣着せぬトークと個性豊かなメンバーが振り付けを加えた演奏など、ヴァイオリンという楽器をより身近に感じ、楽しんでいただけるように試みています。幅広い世代に愛されている女性だけの華やかなステージをお楽しみください。

11/14（土）14:30　**周南市文化会館**

全席指定 6,800円　※未就学児童入場不可

ソーシャルディスタンス確保のため、2枚以上購入のお客様はお席が離れる場合がございます。予めご了承ください。

◎お問合せ　キャンディー・プロモーション　082−249−8334
周南市文化会館　0834−22−8787

【プレイガイド】（周南）文化会館（ローソンチケット）〈Lコード:61491〉
（チケットぴあ）〈Pコード:186-012〉（イープラス）http://eplus.jp

法人会の
公開上映会2020
最高の人生の見つけ方

ジャック・ニコルソンとモーガン・フリーマンが共演した同名映画を原案に、吉永小百合と天海祐希が共演したハートフルドラマ。余命宣告を受けた主婦と女社長の二人は、病室で出会い、たまたま手にした12歳の少女の“死ぬまでにやりたいことリスト”を実行していくことに…

鑑賞無料。未使用タオル1枚以上をご持参ください。（福祉施設に寄贈します。）事前のお申込みが必要です。

詳しくは法人会事務局へお問い合わせください。

先着200名様ご招待

11/27（金）18:30（開場18:00）　**周南市文化会館**

◎お問合せ　徳山周南法人会　TEL 0834−31−6150
FAX 0834−31−6195

野村万作・萬斎 狂言の会
“和楽の芸能”狂言のおおらかな笑いを解説付きでお楽しみください。

野村万作

野村萬斎

【解説】野村萬斎
【演目】狂言「樋（ひ）の酒」野村万作
狂言「小傘（こがらかさ）」野村萬斎 ほか

樋の酒（ひのさけ）　主人が太郎冠者に米蔵、次郎冠者に酒蔵の番をするよう言いつけて出かける。次郎冠者が早速酒蔵の酒を飲み始めるので、太郎冠者はうらやましくて仕方がない。そこで次郎冠者は、酒蔵から米蔵へ樋を渡して酒を流し、太郎冠者にも飲ませることに成功する。すっかり調子に乗った二人は…。

本舞台と橋掛かりをそれぞれ蔵に見立て、能舞台ならではの構造を上手く生かした狂言です。樋から酒を飲む場面はもちろん、にぎやかな狂言小舞がいくつも登場する酒宴も見どころです。

小傘（こがらかさ）　田舎者が村に草堂を建立したのだが、堂守がいないので街道に出て探していると、僧と新発意（しんぼち）（出家して間もない修行中の僧）がやって来たのですぐに連れて帰る。しかしこの二人、実はばくちで食いつめた主従であった。法事が始まると、僧は賭場で聞き覚えた傘の小歌をお経のように唱えて参詣人たちをごまかし、皆が法悦に浸っている内に新発意に施物を盗ませようとするのだが、なかなか上手くいかない。そうしているうちに念仏は益々高揚していき…。

中世ののどかな様子がうかがい知れる曲です。にわか坊主が傘の小歌を、お経のように唱えるところが一つの聞きどころです。首尾良く事は進むのでしょうか？

12/3（木）昼の部15:00 夜の部18:30　**周南市文化会館**

全席指定 S席 6,000円 A席 5,000円　※**財団会員500円引き**

◎お問合せ　周南市文化会館　0834−22−8787

【プレイガイド】（周南）文化会館（下松）スターピアくだまつ（防府）アスピラート（山口）山口井筒屋
（ローソンチケット）〈Lコード:61741〉（チケットぴあ）0570−02−9999〈Pコード:502-783〉

周南市民劇場　第324回例会
トム・プロジェクトプロデュース
砦 TORIDE

原　作：松下竜一「砦に拠る」
作・演出：東 憲司
出　演：村井國夫・藤田弓子・原口健太郎ほか

昭和32年夏、静かな集落にダム建設が持ち上がる。犠牲となるのは21戸の小さな集落。反対運動に立ち上がった地主の知幸はダム建設予定地に「蜂の巣城」と呼ばれる砦を立て、アヒルや牛も反対闘争に参加させた。しかし最初は協力していた住民たちは疲れ、次第に離れていく。行政訴訟で敗れて、孤立無援となった知幸を、妻のヨシが支える。闘い続けた男と、それを見守る女。故郷を愛した夫婦の物語。

12/6（日）16:00　**周南市文化会館**

会員制（周南市民劇場への入会が必要です。お気軽にお電話ください。）

◎お問合せ 周南市民劇場 TEL 0834−21−7097・FAX 0834−21−7093

日本ハンドボール選手権 出場決定!!

HP 更新中!!
試合速報も発信中!!

地域から愛されるチームを目指して！
周南市をハンドボールで元気にします！

AQUALEAF Project
FUJI Fuji-jimuki Co.,Ltd SINCE1929
限りある資源の有効活用と地球環境保護の一環として、使用済みトナーカートリッジの無料引き取りサービスをしております。

FUJI 富士事務器株式会社
本　社　周南市みなみ銀座 2−28 Tel 0834(21)0365/Fax (21)3965
光営業所　光市島田 2 丁目 19−13 Tel 0833(72)2805/Fax (72)2806
URL http://www.fuji-jimuki.co.jp　E-Mail info@fuji-jimuki.co.jp

交響曲 獺祭 ～磨～

migaki

2月28日の公演にむけて、
音楽とお酒の準備がすすめられています。
今回はその様子を中間リポートします。

2月26日 記者会見後に文化会館大ホールで。
左から、指揮の飯森範親さん
旭酒造の桜井博志会長、作曲の和田薫さん

今年2月、このプロジェクトの記者会見が周南市で行われました。“既存の曲ではなく、お酒のために作った曲を聴かせてお酒を造る。”

お酒と音楽が大好きな大人たちが集まって本気になると何が出来上がるのか。この時は果たして実現するのか、夢を語るようにぼんやりしたイメージでしかありませんでした。

記者会見の時期にすでにお酒にどうやって音楽を聴かせるのか、研究・実験が始まっていました。

樽の振動体の様子

醸造樽の底や側面などいろいろな場所に振動体が取り付けられ、取り外されを繰り返し、データを蓄積していきます。

9月16日、お酒に聴かせる曲が完成し、大阪で収録作業が行われました。獺祭～磨(migaki)～は、5つの楽章からなる交響曲で、そのうちゆったりした第2楽章を発酵、リズミカルな第4楽章は熟成の工程で聴かせます。収録は第4楽章から始められました。作曲の和田薫さんは、「フランス料理の世界に日本酒の獺祭が挑戦したように、クラシックという西洋の音楽に五-七-五という日本固有のリズムで挑戦した」とおっしゃっています。レコーディングに立ち会えたことは私にとっても大変貴重な体験でした。新しい音楽が一流のマエストロと演奏者によってこの世に生を受ける瞬間です。同時に記者会見以来、掴み所のないぼんやりとしていたものが形になって現れたのです。大人たち、いや達人たちが本気になって出来上がるものは私の想像を遙かに超えた素晴らしいものでした。

引き続き第2楽章のレコーディングがおこなわれ、これもまた印象的な音楽でした。マエストロの飯森さんは、「冷たい空気感、そしてそこから生まれ落ちるあたたかい雫のよう」と評されています。

2月の初演を前に、曲の内容について多くを語ることはできませんが、間違いなく聴衆を満足させられる音楽になると確信しています。

それからもう一つの楽しみは、この曲を聴いた新しい獺祭。交響曲獺祭～磨(migaki)～を聴きながら、獺祭～磨(migaki)～を呑む。それまでに私も“違いが分かる男”になるべく、舌を磨いておこうと思います。　（西村達也）

レコーディングの様子

【公演中止・延期について】

新型コロナ肺炎ウイルス拡散防止のため、公演の中止・延期が相次いでおります。
詳しくは本紙6ページに掲載しています。
また、新しい情報は文化会館のホームページで随時紹介していますのでこちらも併せてご覧ください。

周南市文化会館HP
(http://s-bunka.jp/bunka/)

周南市文化会館取扱チケット等　中止・延期公演のお知らせ

周南市文化会館

（10月23日現在）

日　付	公　演　名	中止・延期
4／9(木)	**梅沢富美男 劇団特別公演～魅力満載 富美男劇場～** チケットの払い戻しは終了しました。お問い合わせ：ソワード㈱(0956-22-2036)	2021 年 4/5 へ再延期
4／18(土)	**ゴールデンボンバー 全国ツアー 2020「楽器を弾いたらサヨウナラ」** 詳細については、夢番地広島(082-249-3571)までお問い合わせください。	延期
4／19(日)	**さだまさしコンサートツアー 2020 存在理由～ Raison d'être ～** チケットの払い戻しは終了しました。お問い合わせ：ユニオン音楽事務所(082-247-6111)	2021 年 2/11 へ再延期
5／24(日)	**Little Glee Monster　Live Tour 2020 BRIGHT NEW WORLD** チケットの払い戻しは終了しました。お問い合わせ：ユニオン音楽事務所(082-247-6111)	来年に再延期 （後日詳細）
6／8(月)	**三山ひろし　～笑顔を届けます～　コンサート 2020** チケットの払い戻しは終了しました。お問い合わせ：グッドラックプロモーション(086-214-3777)	2021 年 4/11 へ延期
6／20(土)	**湘南乃風　風伝説 TOUR 2020 四方戦風　～ぶっ飛べ クソアツい 粋な祭り 預け一番～** チケットの払い戻しは終了しました。お問い合わせ：夢番地広島(082-249-3571)	2021 年 4/24 へ延期
11／1(日)	**半﨑美子　明日を拓くコンサート 2020**	延期
11／17(火)	**島津亜矢　歌怪獣襲来ツアー**	中止
11／22(日)	**LINO NANA NO MOE**	中止
1／30(土)	**森高千里　この街　TOUR 2020-2021**	延期

スターピアくだまつ

7／5(日)	**八神純子　キミの街へ～ Here We Go!**	2021 年 2/21 へ延期
10／27(火)	**キエフ・クラシック・バレエ　チャイコフスキー　夢の3大バレエ** 現在お持ちのチケットは、延期公演ではご利用できませんので、必ずチケットの払い戻し手続きをお願い致します。 文化会館で購入された方は、10/31(土)までに、チケットをお持ちください。	来年へ延期

光市民ホール

6／14(日)	**林家三平講演会『笑いと健康』** 払い戻しは10/31(土)まで光市民ホールで行います。(0833-72-1441)へお問い合わせください。	~~10／1へ延期~~ 再延期
8／16(日)	**岡本知高　Special Concert** 払い戻しは2021/3/31(水)まで光市民ホールで行います。(0833-72-1441)へお問い合わせください。	2021 年 5/9 へ延期
10／18(日)	**中村雅俊　コンサートツアー 2020「ON and ON」Vol.4** 払い戻しは10/31(土)まで光市民ホールで行います。(0833-72-1441)へお問い合わせください。	延期(後日詳細)
11／27(金)	**財津和夫　トークと歌のプレゼント** 詳細については、光市民ホール(0833-72-1441)へお問い合わせください。	延期(後日詳細)

山口市民会館

6／6(土)	**DRUM TAO 2020** チケットの払い戻しは終了しました。　お問い合わせ：TAO山口公演事務局(083-287-0919)	2021 年 4/10 へ延期

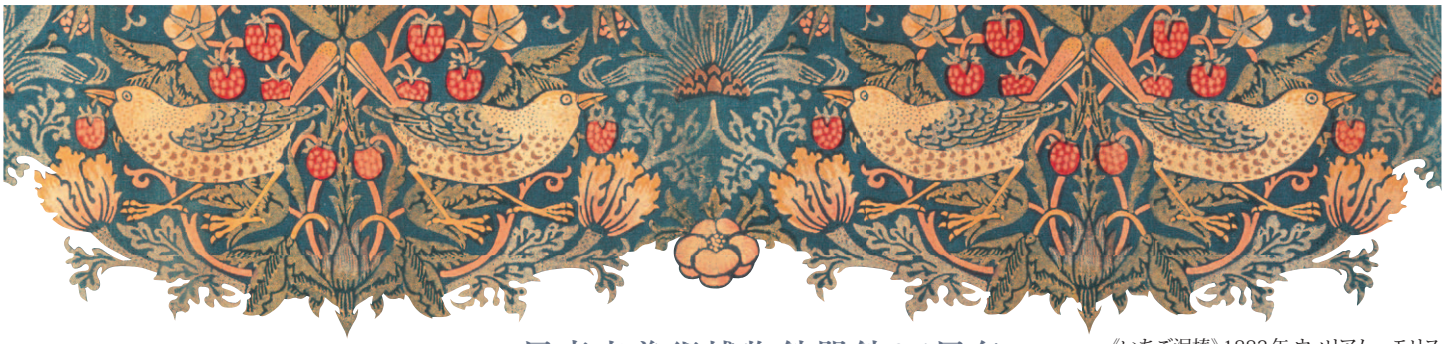
しゅうなん・文化財団
周南市美術博物館
郷土美術資料館・尾崎正章記念館
アート情報

Culture Information HANABATAKE
かるちゃあ通信
Art,Photo,History,etc.

花畠

2020(R2)Nov
11
No.307

発行　公益財団法人 周南市文化振興財団　山口県周南市徳山5854-41 (0834-22-8787) http://s-bunka.jp/top/
【美術博物館】山口県周南市花畠町10－16 (0834－22－8880) http://s-bunka.jp/bihaku/
【郷土美術資料館・尾崎正章記念館】山口県周南市富田永源（永源山公園内）(0834－62－3119) http://s-bunka.jp/kyoubi/



《いちご泥棒》1883年 ウィリアム・モリス

周南市美術博物館開館25周年

ウィリアム・モリス

英国の風景とともにめぐるデザインの軌跡

《いちご泥棒》(上図)は、1883年にモリスによってデザインされて以来、不動の人気を誇る作品となっています。1870年から1880年代にかけて彼の作品は、デザインと技術の両面で最高点に達し、代表的な壁紙や布地の多くはこの時期に誕生しました。なかでもモリスがこだわったのが、初めて藍以外の色を取り入れたこの作品で、インディゴ抜染(ばっせん)[1]の藍色に鮮やかな赤や黄色が重ねられています。

産業革命による機械化・工業化の中で、あらためて自然からもの作りを学ぼうと考えたモリスは、工業生産品に一般的だったローラーでのプリントではなく、版木ブロックを使った伝統的な手法で手刷りしました(下図参照)。

染料にもこだわり、古い染色の文献をもとに、植物染色、特にインディゴ抜染の実験を繰り返しました。その手本となったのは500年前の中世の布と、そこに残る色褪せてもなお美しい青でした。そして当時さかんに使われていた安価で手軽な化学染料ではなく、植物から抽出した天然染料を使用しました。これによりモリスは化学染料よりも、はるかに柔らかな色合いを出すことに成功したのです。しかし、その工程には非常に高度な技術と長い日数が必要とされ、《いちご泥棒》も、モリス商会[2]が扱う木綿プリントの中で最も高価なものの一つとなりました。

モリスのデザインは、壁紙からはじまり布の染色、織物にまで広がっていきます。模様によっては30枚余りの版木が使われるという壁紙もあり、中世の職人の手仕事を崇高なものと考えた彼のこだわりが感じられます。

さて、一風変わった《いちご泥棒》というタイトル。当時南イングランド、オックスフォードに近いケルムスコット・マナーに住んでいたモリスは、家庭菜園のいちごをついばむツグミを見てこのデザインを思いついたそうです。モリスの茶目っ気のあるところがうかがえます。

(周南市美術博物館 学芸員　今井良枝)

当時の捺染小屋内部の様子(モリス商会の商品カタログ『プリンテッド・リネン・アンド・コットン』より) ※すべてPhoto ©Brain Trust Inc.

1)インディゴ(藍色の染料)で染めた布を、部分的に白く抜いて模様を作る方法
2)1875年にモリスが設立した家具や壁紙、テキスタイルなどの室内装飾を手掛ける会社

参考文献：『ウィリアム・モリス 原風景でたどるデザインの軌跡』藤田治彦監修 2017年 求龍堂
『ウィリアム・モリスとアーツ＆クラフツ』藤田治彦監修 2004年 梧桐書院

11月6日(金)～12月20日(日)

9:30～17:00(入館16:30まで)

休館日：月曜日　※ただし11月23日(月・祝)開館、翌24日(火)休館

観覧料：一般：1,100円(1,000円)　大学生：800円(700円)
(　)内は前売および20名以上の団体

18歳以下無料

会員ご招待　財団会員には、本号発送の際に展覧会の招待券をお送りします。
(家族会員は一家族につき2枚)

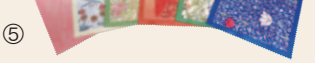
新型コロナウイルス感染拡大など、今後の状況によっては、変更等も考えられます。最新の情報は、当館ホームページでご確認ください。

GOODS LINEUP

ウィリアム・モリス展 William Morris オススメグッズ紹介

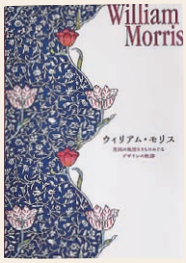
ハンカチ・ヘアバンド・スカーフ等色々な使い方ができます。

③



⑤

④



⑥

モリス研究の第一人者・藤田治彦大阪大学名誉教授の解説と、写真家・織作峰子さんによるモリスゆかりの英国風景写真が美しい一冊です。

⑦

①てぬぐい …… ¥1,100
②トートバッグ(モノクロ)…… ¥1,760
③オーヴンミトン …… ¥1,980
④マグボトル …… ¥1,760
⑤眼鏡拭き …… ¥ 880
⑥ウィリアム・モリス展図録 … ¥1,940
⑦マグネット …… ¥ 660

※三密を避けるため、入場制限を行う場合があります。 ※ ショップ内は入口と出口を分けて一方通行とするため、お会計までにお時間が掛かる場合があります。予めご了承ください。

※表示価格はすべて税込です。※写真はイメージです。

モリス展 限定メニュー登場！

『～カフェテラスまどオリジナル～
リトルアフタヌーンティープレート』

… ¥800 (税込)

３種類（セイロン・マスカット・キャラメル）の紅茶からお好みのものを選ぶことができます。イギリスのティータイムには欠かせないマフィンといっしょにどうぞ。

探検ツアーがありました！

10月3日(土)に美術博物館で探検ツアーを行いました。

今年は感染症対策のため、例年とは少し内容を変更して、「展示室の秘密をのぞいてみよう！」というテーマで開催。クイズを交えながら展示に使用する道具や展示室の大きな壁の裏側を見てもらいました！

美術館ってどんなところかな？

クイズ形式で美博のことを知っていただきました！
美博で使っている道具にも触れてもらいました。

壁に作品を展示してみよう！

フックとアートピン、かなづちを使って実際に展示に挑戦！

この壁の裏には何があるかな？

正解は…

LAWSON

LAWSON STATION LAWSON ローソン徳山動物園前店 0834 32-8363

美博クイズ～！〈82〉 もんだい

下の画像は、現在開催中のウィリアム・モリス展で展示している作品だよ。《リー/クレイ/メドウェイ》この3つのデザインのタイトルは、何にちなんだものでしょう?

左から《リー》1885年 /《クレイ(赤)》1884年 /《メドウェイ》1885年 ※デザイン:ウィリアム・モリス Photo ©Brain Trust Inc.

こたえはどこかのページにあるよ。さがしてみよう!

周南市美術博物館 常設展示

■常設展観覧料：一般200円（160円）　大学生等100円（80円）（　）内は20名以上の団体
※18歳以下および70歳以上無料　※身体障害者手帳、療育手帳、精神障害者保健福祉手帳、戦傷病者手帳等をご持参の方とその介護の方は無料
■休館日：月曜日　※ただし11/23（月・祝）開館、翌11/24（火）休館
「ウィリアム・モリス」展の観覧券で常設展も無料（11/6（金）～12/20（日））

展示室4 林忠彦記念室

「煙を愛した昭和の作家たち」

～1/29(金)まで

檀一雄「文士の時代」より

ボロボロに破れた襖を背に、右手に酒、左手に煙草と、いかにも昭和の作家と言わんばかりのとても印象的な写真。小説家・檀一雄の仕事場で撮影した1枚です。林は高い位置からわざわざ手前に裸電球を入れて撮影していますが、これにはわけがあります。

紙を巻いただけの裸電球には輪ゴムが付いていて、その先には栓抜きがぶら下がっているのです。ビールは一声呼べば息子が持って来るのでこたつに座ったまま栓を抜いて酒が飲めるという仕組み。これを見て林は、「やっぱり面白い男だぞ」と思ったそうです。

展示室5 まど・みちおコーナー

今回の内容の展示は12/27（日）までです。

「コスモスの うた」は、まどさんが、ふるさとに贈ってくださった詩です。

平成4（1992）年11月、文化会館の開館10周年を記念して「まど・みちお こどものうたフェスティバル」が開催されました。第1部シンポジウム「まど・みちおの世界」、第2部ファミリーコンサートの二部構成で、作曲家の山本直純さんが曲をつけたこの歌は、コンサートの中で、初めてお披露目されました。

この歌を伝えていきたい、まどさんの童謡を子どもたちに歌ってほしいと、翌年から毎年、市内の幼稚園・保育園の年長さんたちによる「まど・みちおコスモス音楽会」を、文化会館で開いています。

今年は、残念ながらコロナ禍で中止となってしまいましたが、まどコーナーに展示中のまどさん直筆の「コスモスの うた」の原稿、ぜひご覧ください。

徳山の歴史 特設コーナー

「どこから読んだらいいの？ 中世文書の世界」

～12/27(日)まで

現在展示しているこの文書は、応永5（1398）年のもので、今から600年以上も前のものです。何が書いてあるのかも気になりますが、まずどこから読み始めたらよいのか、どうして文字が逆さまになっているのか、いろいろと疑問がわいてきます。展示では、不思議な中世文書の謎をパネルで解き明かしています。

美博クイズ～！〈82〉 こたえ

川の名前がつけられているよ。

水面を流れる草花を思わせるこの時期のデザインの多くには、テムズ川支流の川の名前がつけられたんだ。
モリスが生まれたウォルサムストウを流れていたリー川や、制作の拠点にしていたレッド・ハウスの周辺を流れていたクレイ川など、川の周りの豊かな自然はモリスの想像力の源だったんだね。

日通の えころじこんぽ
お見積り無料。まずはお電話を！
0120-154022
ひっこし はこぶっつう
www.nittsu.co.jp/hikkoshi/

ART and HISTORY インフォメーション

周南 周南市美術博物館 ☎0834-22-8880

ウィリアム・モリス
英国の風景とともにめぐるデザインの軌跡
11／6(金)～12／20(日)

周南市郷土美術資料館 ☎0834-62-3119

尾崎正章と山口一水会の仲間たち
～11／29(日)

尾崎正章たまて箱 ②一水会にて
～11／29(日)

防府 毛利博物館 ☎0835-22-0001

国宝
～12／21(月)

山口 山口県立美術館 ☎083-925-7788

国宝「山水長巻」デジタル映像展示
～12／21(月)

香月泰男―“私の”シベリアⅡ
～12／21(月)

〈雪舟600年〉展
～12／21(月)

萩 山口県立萩美術館・浦上記念館 ☎0838-24-2400

三輪龍氣生展 ―行け、熱き陶の想いよ。
～12／20(日)

萩博物館 ☎0838-25-6447

萩の世界遺産
―幕末、サムライたちの挑戦!―
～11／29(日)

長門 香月泰男美術館 ☎0837-43-2500

香月泰男の表現 ―人―
～12／6(日)

下関 下関市立美術館 ☎083-245-4131

第14回下関市芸術文化祭・美術展
～11／7(土)

※新型コロナウイルスの影響により、変更等がございますので、各館ホームページでご確認ください。

～永源山公園の中にある美術館～

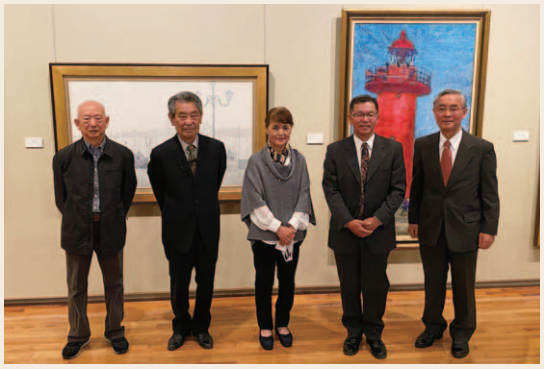
周南市郷土美術資料館・尾崎正章記念館

■9時30分～17時(入館は16時30分まで)
■観覧料：一般200円(160円) 学生等100円(80円)
( )内は20名以上の団体 ※18歳以下および70歳以上無料
※身体障害者手帳、療育手帳、精神障害者保健福祉手帳、戦傷病者手帳等をご持参の方とその介護の方は無料
■休館日：月曜日 ※ただし11/23(月・祝)開館、翌11/24(火)休館
展示替え等のため11/30(月)～1/15(金)まで休館

企画展

周南市郷土美術資料館・尾崎正章記念館 開館25周年記念

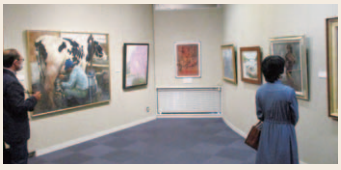
尾崎正章と山口一水会の仲間たち
11月29日(日)まで開催中



左から:大久保氏、藤村氏、岩池氏、高尾氏、弘中氏

尾崎正章が長年活躍の場とした一水会。安井曾太郎らによって1936年(昭和11)に結成され、写実的な作風で知られています。尾崎正章は1941年(昭和16)に初入選。その後、1947年(昭和22)の第9回から2001年(平成13)に亡くなるまで毎年作品を発表してきました。

今回は、常設展「尾崎正章たまて箱」で尾崎が一水会で発表した作品を紹介し、企画展「尾崎正章と山口一水会の仲間たち」で彼の直弟子、岩池和代、藤村寛を筆頭に、現在一水会で活躍する山口県在住の作家、高尾欽也、弘中知、大久保宏也5人の作品を展示、尾崎正章と彼に続く作家の芸術をたどります。



展示風景

常設展【同時開催】

展示風景

新型コロナウイルスの感染状況により変更等も考えられます。
最新の情報は、当館ホームページでご確認ください。

ミニコラム ガス燈

机の周りや車の運転席など、身の回りに自分の好きなものを置いていると、ふとした時に目に入ってやる気が出たり元気になったりしますよね。私は海が好きなので小さな瓶の中に砂と貝殻を入れて机の上に置いています。

今月から始まる「ウィリアム・モリス」展の主役、英国の偉大な芸術家モリスも好きなものに囲まれて生活したいと願ったのでしょう。自宅の壁紙、椅子、ランプとありとあらゆるものを自分たちでデザイン・製作しています。それらのデザインは150年以上前のものですが、今も変わらず世界中で愛されています。

開会に先駆けて、当館ロビーには10月からウィリアム・モリスのグッズコーナーもオープンし、モリスのデザインがあしらわれた一筆箋やクリアファイルなどが人気で、一足先に盛り上がりを見せています。以前より家で過ごす時間が多くなった今だからこそ、身の回りに彩りを加えてみるのも良いかもしれません。私も誘惑に逆らえず、おしゃれな一筆箋を購入しました。

(岡本)