

周南市文化会館 令和3年度開催決定プログラム

TEL 0834-22-8787
<http://s-bunka.jp/bunka/>

この他にも多彩な事業を計画中です。お楽しみに!

吉本新喜劇 & バラエティショー

4/17 (土)
1回目 12:30
2回目 16:00

発売中



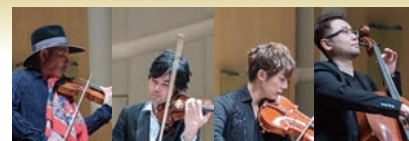
フジコ・ヘミング
ピアノリサイタル

4/18 (日)
14:00

発売中



古澤巖 ~「品川カルテットgala」
(TAIRIKI プロデュース)



5/29 (土) ◎会員発売 2/20 (土)
15:00 ◎一般発売 2/28 (日)

HY HANAEMI
TOUR 2021

7/3 (土)
18:00



DRUM TAO

THE BEST LIVE
祭響 Saikyo

9/4 (土)
2回公演



ムノツイル・ブラス



©Carsten Bunnemann

11/28 (日)

※都合により期日、内容が変更になる場合があります。ご了承ください。

好評発売中!!

交響曲 瀬祭 ~磨migaki~
五感で味わうコンサート

2/28 (日) ①13:00 ②17:00

プログラム 和田薫:祝響
ベートーヴェン:交響曲第6番 へ長調作品68「田園」
和田薫:交響曲 瀬祭~磨migaki~

S席スペシャル特典

「瀬祭~磨 migaki~」300ml ボトル
「交響曲 瀬祭~磨 migaki~」CD

プレゼント!!

※両席はイメージです。また、お酒の
プレゼントは20歳以上の方に限らせて
いただきます。

特設 HP はこちら↓

<https://dassai-migaki.jp/>



©s.yamamoto

令和3年度会員募集中!!

3年度も特典満載で皆様のご加入をお待ちしています。
会員発売初日のチケットご購入には、前日までのご入会が必要です。

特典

- ①令和3年度自主事業のチケット優先発売、割引
(個人A=2枚、家族B=4枚、団体C=登録枚数 ただし催しによる変更あり)
- ②美術博物館展覧会ご招待 ③音楽会等のご招待
- ④月刊紙「かるちゃあ通信・花鳥」の送付
- ⑤美術博物館カフェテラスのメニュー1割引
- ⑥入会時、徳山動物園入園料割引券贈呈

- 年会費 個人会員 3,000円 家族会員 4,000円 団体会員 20,000円
(10名をこえる場合は1名につき2,000円加算)
- お申込み 文化会館、美術博物館窓口で直接受付のほか
現金書留、郵便振替、銀行振込、預金口座振替も実施しています。
- 有効期限 入会の日より翌年3月31日まで
- お問合せ 周南市文化会館 0834-22-8787

◆梅沢富美男 ◆湘南乃風

以上の2公演については全て払戻しとなります。

◆さだまさし ◆Little Glee Monster

以上の2公演は振替日にお越しできない方の払戻しを行います。詳細は6Pをご覧ください⇒



周南市文化会館 〈休館日:今月は3日、17日〉 〒745-0874 山口県周南市徳山5854-41 TEL.0834-22-8787

大ホール	催 物 名	入 場 料	開 場	開 演	終 演	主 催 者	連 絡 先
8(月) 9(火)	周南市民劇場 第325回例会 ミュージカルカンパニーイツフォーリーズ ミュージカル「青空の休暇」	会員制	18:00 12:30	18:30 13:00	20:45 15:15	周南市民劇場	0834-21-7097
11(木・祝)	存在理由～Raison d'être～ さだまさしコンサートツアー2020	全席指定 8,800円	16:15	17:00	20:00	ユニオン音楽事務所 周南市文化振興財団	082-247-6111 0834-22-8787 (周南市文化会館)
13(土)	第11回文化講演会 周南市ゆかりの人 吉元央 講演会 「東映エンターテインメントの世界」(中止)	無料				周南文化協会	0834-22-8190
23(火・祝)	和光保育園 生活発表会	関係者				和光保育園	0834-31-4887
28(日)	交響曲 瀬祭～磨～ 山口公演 五感で味わうコンサート	S席:8,500円 A席:5,500円	12:00 16:00	13:00 17:00	15:00 19:00	周南市文化振興財団 KRY山口放送	0834-22-8787 (周南市文化会館)

小ホール	催 物 名	入 場 料	会 場	開 場	終 了	主 催 者	連 絡 先
6(土) 7(日)	チャコット周南フェア	無料	地下展示室	10:30	18:00 16:00	チャコット株式会社 広島店	082-541-2015
13(土) 14(日)	第67回西日本書芸院 全国書道展覧会	無料	地下展示室	14:00 9:00	18:00 16:00	西日本書芸院	0834-31-2912 (山本)
19(金) 20(土) 21(日)	ギャッベ展	無料	3階展示室	13:00 10:00 10:00	19:00 19:00 17:00	調度品の亀川株式会社	090-6116-6725 (亀川)

前売券情報 (文化会館事務所で発売中・1月22日現在) TEL.0834-22-8787

周南市文化会館

2/28(日) 交響曲 瀬祭～磨～
山口公演
1回目 13:00
2回目 17:00
●全席指定 S席 8,500円
A席 5,500円
※未就学児童入場不可

3/24(水) 浦島坂田船
※文化会館での発売はありません

3/28(日) STARDUST☆REVUE
40周年ライブツアー
◎一般発売3/13(土)
●全席指定 7,500円
※未就学児童入場不可
※文化会館での発売はありません

4/11(日) 三山ひろし～笑顔を届けます～
コンサート2020(振替公演)
●S席 6,600円(指定)
A席 4,400円(当日指定)
GLチケット2,200円(当日指定)

4/17(土) 吉本新喜劇&
バラエティーショー
1回目 12:30
2回目 16:00
●S席 5,600円
A席 4,800円
(当日500円高)
※3歳以下入場不可

4/18(日) フジコ・ヘミング
ピアノリサイタル
●S席 10,000円
A席 8,000円
※未就学児童入場不可

5/29(土) 古澤巖～「品川カルテットgala」
(TAIRIK プロデュース)
◎会員発売2/20(土) ◎一般発売2/28(日)
●全席指定 S席 5,500円
A席 4,500円
※未就学児童入場不可

スターピアくだまつ

3/13(土) 森永康夫ピアノリサイタル
～第4回ふるさとコンサート～
14:00
展示ホール
●全席自由 一般 2,500円
高校生以下 1,000円
※3歳未満入場不可

3/14(日) Viva!! Classic ♪
～ヴァイオリン弾きと仲間達からの贈り物～
14:30
大ホール
●全席指定 5,000円

※ は財団会員割引があります。

新型コロナウイルス感染拡大など、今後の状況によっては、変更等も考えられます。最新の情報は、ホームページでご確認ください。

周南市美術博物館

〈月曜休館〉

〒745-0006 山口県周南市花畠町10-16 TEL.0834-22-8880

会期	催物名	入場料	会場	開場	終了	主催者	連絡先
企画展 ~23(火・祝)	猪熊弦一郎展 いのくまさん	一般 1,100円(1,000円) 大学生 800円(700円) ()内は20名以上の団体 ※18歳以下は無料 ※身障者の方は無料*	展示室 1・2・3				
常設展	林忠彦記念室「東海道 前期」	一般 200円(160円) 大学生等 100円(80円) ()内は20名以上の団体 ※18歳以下および 70歳以上無料 ※身障者の方は無料*	展示室 4	9:30	17:00 入館は16:30まで	周南市美術博物館	0834-22-8880
	まど・みちおコーナー/徳山の歴史	◆まどさんの命日、 2/28は無料	展示室 5				

猪熊弦一郎展の観覧券で
常設展も無料でご覧いただけます。(~2/23まで)

◆ハイビジョンギャラリーでの上映は当面の間、休止します。

*身体障害者手帳、療育手帳、精神障害者保健福祉手帳、戦傷病者手帳等をご持参の方とその介護の方は無料

周南市郷土美術資料館・尾崎正章記念館

〈月曜休館〉

〒746-0034 山口県周南市富田永源(永源山公園内) TEL.0834-62-3119

会期	催物名	入場料	会場	開場	終了	主催者	連絡先
企画展 ~3/7(日)	岩池和代作品展~花さいさい~	一般 200円(160円) 学生等 100円(80円) ()内は20名以上の団体 ※18歳以下および 70歳以上無料 ※身障者の方は無料*	展示室 (中・小)				
常設展	「尾崎正章たまため箱 ③油絵満載」		展示室 (大)	9:30	17:00 入館は16:30まで	周南市郷土美術資料館・ 尾崎正章記念館	0834-62-3119
ワークショップ	17(水)~ 21(日) つくし園 作品展	無 料	ワークルーム				
	24(水)~ 28(日) 南陽幼稚園 作品展						

*身体障害者手帳、療育手帳、精神障害者保健福祉手帳、戦傷病者手帳等をご持参の方とその介護の方は無料

前売券情報 (文化会館事務所で発売中・1月22日現在) TEL.0834-22-8787

光市民ホール

5/9(日) 岡本知高
15:00 Special Concert
【振替公演】
◎一般発売2/20(土)
●全席指定 一般 4,000円
障がい者 3,500円

シンフォニア岩国

4/11(日) いわくに元気亭
14:00 春風亭昇太 落語会
多目的ホール ◎一般発売2/22(月)
●全席指定 一般 4,000円
学生 2,000円

岩国市民文化会館

3/13(土) 吉田兄弟20周年記念
16:00 ~三味線だけの世界~
●全席指定 前売 5,000円
当日 5,500円
※未就学児童入場不可

防府市地域交流センター(アスパラート)

2/6(土) 音楽セミナー
14:00 和楽器を語る
~篠笛と箏の調和
●全席指定 1,000円
(当日300円高) 定員:200名
※2歳未満膝上無料

防府市公会堂

2/13(土) ぐっさんのハッピーオンステージ
15:30 全国50か所ツアー
●全席指定 3,900円
※4歳以下膝上無料

2/21(日) 夏井いつき 句会ライブ
14:00 ●全席指定 2,000円(当日500円高)
※3歳未満膝上無料

3/21(日) AUNJクラシックオーケストラ
15:00 ●全席指定 一般 3,500円
高校生以下 1,000円
(当日500円高)
※2歳未満膝上無料

※ は財団会員割引があります。

振替
公演

三山ひろし

～笑顔をお届けます～ コンサート

専属バンドによる単独コンサート！
心に響く温もりの声「ビタミンボイス」
三山ひろし。

安定した歌唱力で昭和の流行り
歌からオリジナル曲までたっぷりとお
楽しみください。



4/11 (日) 13:30 周南市文化会館

全席指定 S席 6,600円(指定) A席 4,400円(当日指定)
GLチケット 2,200円(当日指定)

※未就学児童入場不可

◎お問合せ グッドラックプロモーション 086-214-3777
周南市文化会館 0834-22-8787

【プレイガイド】(周南)文化会館(防府)アスパラート(宇部)さいとう企画(ローソンチケット) <Lコード:61432>
(チケットぴあ)0570-02-9999<Pコード:188-679>(イープラス)http://eplus.jp(CNプレイガイド)
http://www.cnplayguide.com/(楽天チケット)https://ticket.rakuten.co.jp/(セブンチケット)http://7ticket.jp

フジコ・ヘミング ピアノリサイタル

フジコさんのピアニストとしての
軌跡を描いたNHKのドキュメント
番組、ETV特集『フジコ～ある
ピアニストの軌跡～』が放映され
大反響を巻き起こしてから今年
で22年経ちます。

昨年はNHKファミリーヒスト
リーで取り上げられ、フジコさんが弾くピアノの音色と共に壮絶な
歳月が浮かび上がりました。昨年はコロナの影響で振替公演を
含めて国内22公演の開催で終わってしまいました。今年も限ら
れた公演の中、2年ぶり4回目のリサイタルをぜひお聴きください。



プログラム

ショパン:ノクターンop.9-2
ラヴェル:亡き王女のための
パヴァーヌ
リスト:ラカンパネラなど

4/18 (日) 14:00 周南市文化会館

全席指定 S席 10,000円 A席 8,000円

※財団法人500円引き ※未就学児童入場不可

◎お問合せ 周南市文化会館 0834-22-8787

【プレイガイド】(周南)文化会館・演奏堂(下松)スターピクくだまつ(防府)アスパラート(山口)山口
井筒屋(ローソンチケット) <Lコード:62435> (チケットぴあ)0570-02-9999(Pコード:191-484)

吉本新喜劇& バラエティショー



本場大阪! 笑いの旋風が 山口に上陸!!

※写真はあくまでもイメージです。
(出演者後日決定)

日本中で笑いの渦を巻き起こしている「吉本新喜劇&バラエティ
ショー」。昨年は新型コロナウイルス感染拡大の影響を受けて残念な
がら中止となりましたが、2021年春仕切り直しの開催が決定しました!

豪華メンバーが勢揃いするお馴染みの新喜劇と人気芸人による
漫才・コントの2部構成で大爆笑のステージをお届けします。本場大
阪のなんばグランド花月では連日満員になる大人気の舞台です。どう
ぞご期待ください。

4/17 (土) 1回目12:30 2回目16:00 周南市文化会館

全席指定 S席 5,600円 A席 4,800円(当日500円高)

※財団法人300円引き ※定員の50%で開催します。 ※3歳以下入場不可

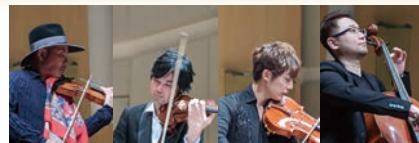
◎お問合せ 周南市文化会館 0834-22-8787

【プレイガイド】(周南)文化会館(下松)スターピクくだまつ(防府)アスパラート(山口)山口井筒
屋(ローソンチケット) <Lコード:62359> (チケットぴあ)0570-02-9999(Pコード:504-447)

古澤巖 ～「品川カルテットgala²」 (TAIRIK プロデュース)

プログラム

シューベルト:
ロザムンデ
マリーノ新曲集など、
珠玉のカルテットを
お届けします。



古澤巖 福田悠一郎 TAIRIK 高木慶太

品川カルテットは、古澤巖とTSUKEMENのTAIRIKがスポーツ
クラブで出会い、TAIRIKプロデュースで、福田悠一郎・高木慶太
が集い、16年カルテットが生まれました。バイオリニストのTAIRIK
は、古澤のたつての希望によりピアノを演奏しています。イタリアの作
曲家ロベルト・ディ・マリーノに「品川カルテット」の為の新曲を依頼し、
2018年の古澤巖アルバム「スウィング・ワグ」に8曲のカルテット
曲を収録。グループ名「品川カルテット」命名は、by TAIRIK父(さだ
まさしさん)。往年の「東京カルテット」のちょっと手前、玉川でもない
「品川カルテット」。ぜひ、覚えて欲しい。

5/29 (土) 15:00 周南市文化会館

S席 5,500円 A席 4,500円 ※財団法人500円引き ※未就学児童入場不可
ソーシャルディスタンス確保のため、一席おきの配席となります。

◎会員発売2/20(土) ◎一般発売2/28(日)

◎お問合せ 周南市文化会館 0834-22-8787

【プレイガイド】(周南)文化会館・演奏堂(下松)スターピクくだまつ(防府)アスパラート(山口)山口
井筒屋(ローソンチケット) <Lコード:61750> (チケットぴあ)0570-02-9999(Pコード:192-389)

総合ビル管理・水処理管理・上下水道工事・マンション管理

感動して頂ける仕事をする



フジ総業株式会社

〒745-0851 山口県周南市大字徳山5041番地
TEL (0834)31-9630(代表) FAX (0834)22-2244

周南市民劇場 第325回例会

ミュージカルカンパニーイツフォーリーズ

ミュージカル 青空の休暇



◆原作:辻 仁成(幻冬舎刊) ◆脚本:中島淳彦
◆演出:鶴山 仁 ◆出演:畠中 洋・井上一馬・清水明彦・宮田佳奈 ほか

「理屈ではない、生きた証として、飛ぶんだ!」
今平和という希望とともにあの飛行機が再び真珠湾に飛ぶー

真珠湾攻撃から50年後の1991年夏。かつて爆撃のため大空に飛び立った若者たちも今や75歳。再び訪れた常夏のハワイで、彼らは失った青春を取り戻すことができるのか?

2/8 (月) 18:30 2/9 (火) 13:00 周南市文化会館
会員制 (周南市民劇場への入会が必要です。お気軽にお電話ください。)

◎お問合せ 周南市民劇場 TEL 0834-21-7097
FAX 0834-21-7093

migaki
交響曲 瀬祭 ~磨~
五感で味わうコンサート



2/28 (日)
1回目13:00 2回目17:00
周南市文化会館

指揮:飯森範親 作曲:和田薫

全席指定 S席 8,500円 A席 5,500円

※財団会員500円引き ※未就学児童入場不可
※S席は瀬祭小瓶と「交響曲 瀬祭~磨~」のCDが付いています
(瀬祭小瓶は20歳以上の方に限らせていただきます)

プログラム

●和田薫:祝響
~日本センチュリー交響楽団のためのファンファーレ~

●ベートーヴェン:交響曲 第6番 へ長調 作品68「田園」

第一楽章 田舎について、はればれとした気分がよみがえる
第二楽章 小川のほとりの情景
第三楽章 農民たちの楽しい集い
第四楽章 雷雨、あらし
第五楽章 牧人の歌—あらしのあとの喜ばしい感謝に満ちた気分

●和田薫:交響曲 瀬祭 ~磨~

第一楽章 瀬 越 — OSOGOE —
第二楽章 発 酵 — FERMENTATION —
第三楽章 酔 心 — YOIGOKORO —
第四楽章 熟 成 — AGING —
第五楽章 その先へ — BEYOND —

◎お問合せ 周南市文化会館 0834-22-8787

【プレイガイド】(周南)文化会館・演奏堂(下松)スタービークだまつ(防府)アスピラート(山口)山口井筒屋(ローソンチケット)(Lコード:61486)(チケットぴあ)0570-02-9999(Pコード:188-005)

移動音楽教室



※左から 飯田、関、巖崎、渡邊

旭酒造からのプレゼント:未来へつなぐコンサート

〈日本センチュリー交響楽団メンバー〉

ヴァイオリン:関晴水(せき はるみ) ヴァイオリン:巖崎友美(いわさき ともみ)
ヴィオラ:飯田隆(いいた たかし) チェロ:渡邊弾楽(わたなべ だんがく)

3/1 (月) 11:00~ 和田中学校体育館

今年度で休校する和田中学校に、日本センチュリー交響楽団のメンバーが弦楽四重奏をお届けします。この学校での思い出に花を添えたいと、演奏者も意気込んでいます。生徒たちもプロ奏者の伴奏で元気に校歌を歌います。

地域の方も鑑賞できます。ぜひお立ち寄りください。

文化会館におけるチケット発売について

【会員優先発売について】

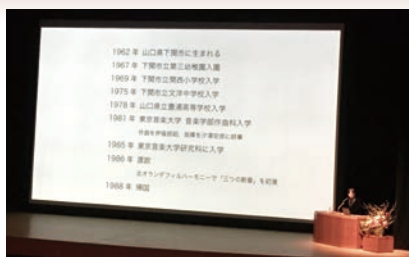
●会員発売は、周南市文化会館のみで取扱います。 ●発売前日までに文化振興財団に入会済みでなければ購入できません。
●購入可能枚数 **A(個人)会員** = 2枚 **B(家族)会員** = 4枚 **C(団体)会員** = 登録枚数 ※ただし、催しにより変更の場合あり
●発売初日 **直接購入** …AM9:00~文化会館事務所、会員証をご持参ください。なお午前9時までに並んだ方を対象に購入順を決める抽選を行っていますのでご了承ください。
電話予約 …AM11:00~ただし直接購入の方の残チケットが対象となります。ご予約後、直接来館での受け取りのほか、郵便振替、代金引替郵便でのご郵送も承ります。

【一般発売について】

●購入可能枚数 公演によって、枚数制限をする場合がございます。
●発売初日 **直接購入** …AM9:00~文化会館事務所 なお午前9時までに並んだ方を対象に購入順を決める抽選を行っていますのでご了承ください。
電話予約 …AM11:00~ただし直接購入の方の残チケットが対象となります。ご予約後、直接来館での受け取りのほか、郵便振替、代金引替郵便でのご郵送も承ります。

和田薫 講演会「土俗的舞曲から交響曲 瀬祭 ～磨～」を終えて

migaki



作曲家、和田薫さんの講演会を昨年12月26日に開催しました。師として尊敬してやまない伊福部昭氏との交流では、「芸術は、その民族の特殊性を通過して共通の人間性に到達しなくてはならない」という和田作品に貫するテーマについて貴重なお話を伺うことが出来ました。

最新作「交響曲瀬祭～磨migaki～」では作品に込めた和田さんの思い、それぞれの楽章の聴きどころや着想などについて、そのレコーディングの一部を披露しながら紹介されました。人ではなくお酒に聴かせる曲を書いた世界で唯一の作曲家としての、期待や不安なども楽しく聴かせていただきました。

2月28日の公演ではS席チケットご購入の方に、このプロジェクトで造られたお酒の300ml瓶がCDとともにプレゼントされます。交響曲もお酒も楽しみです。

講演会 まど・みちお特集「童謡を聴いてみる」

講師：周南市美術博物館 館長 有田順一

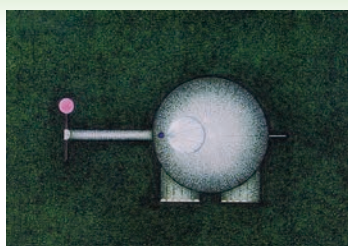
2月28日は、まどさんの命日です。今年もまどさんの童謡「ぞうさん」、合唱曲「夕やけのうた」などを聴きながら、その豊かで味わい深い人生を振り返ってみたいと思います。

入場無料

2/6 (土) 15:00 周南市立徳山駅前図書館

※講演会参加希望の方は、図書館にて整理券を配布しますので、講演会当日に会場までお持ちください。(先着20名)

◎お問合せ 周南市立徳山駅前図書館 0834-34-0834



ぞう(さん) 1977年 周南市美術博物館蔵



チケット払戻のご案内

さだまさし



2/11 (木・祝)

ご来場の見合わせをお考えのお客様には、払い戻しを行います。文化会館で購入された方は**2/10(水)までに**チケットをお持ちください。他のプレイガイドで購入された方は購入先で、払い戻しの手続きを行ってください。

梅沢富美男



4/5 (月) 中止

文化会館で購入された方は**4/30(金)までに**チケットをお持ちください。他のプレイガイドで購入された方は購入先で、払い戻しの手続きを行ってください。

湘南乃風



4/24 (土)

一旦全てのチケットが払い戻しとなります。

文化会館で購入された方は**3/31(水)17:30までに**チケットをお持ちください。他のプレイガイドで購入された方は購入先で、払い戻しの手続きを行ってください。

Little Glee Monster



振替日決定

12/5 (日)

振替日にご都合の合わないお客様は、払い戻しを行います。文化会館で購入された方は**3/31(水)までに**チケットをお持ちください。他のプレイガイドで購入された方は購入先で、払い戻しの手続きを行ってください。

サッと、サマンサクラブ



『働く彼女はいつもキラキラ輝いている』

Samansa Japan

サマンサジャパン株式会社

〒745-0845 周南市河東町2-36
Phone (0834)32-1186 Fax (0834)32-1182
<http://www.samansa.co.jp>

周南市美術博物館 令和3年度プログラム

◆都合により会期、内容等が変更になる場合があります。ご了承ください。

新型コロナウイルス感染症の影響も心配される中、令和3年度は、2つの展覧会を予定しています。
例年と比べると少し寂しいラインナップとなりますが、それぞれ見ごたえのある内容です。
これまでのように多くの展覧会やイベントができる日が、一日も早く来ることを職員一同願っております。
変わらぬご支援をお願いいたします。



シデナム・ティースト・エドワーズ
ボタンの栽培品種 (ボタン科)
1809年 銅版画、手彩色、紙
Photo Brain Trust Inc.

ピーター・ヘンダーソン
ロードデンドロン・ボンテイクム
(ツツジ科)
1802年 銅版画、紙
ロバート・ジョン・ソートン編
『フローラの神殿』より
個人蔵
Photo Michael Whiteway

キューガーデン 英国王室が愛した花々 シャーロット王妃とボタニカルアート

7月16日金 ▶ 8月29日日

世界の植物学の先端をになった 世界遺産キューガーデン

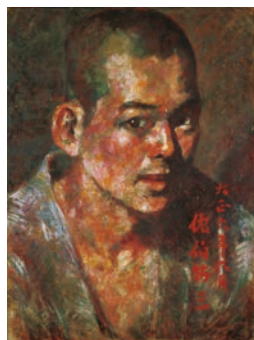
イギリスには世界遺産にもなっている王立の植物園、キューガーデンがあります。その始まりは、1759年に国王ジョージ3世の母親であるオーガスタ皇太子妃が始めたわずか9エーカーの庭でした。そしてジョージ3世とシャーロット王妃の時代にはその規模を飛躍的に広げました。キューガーデンは20万点を越えるボタニカルアートのコレクションを収蔵しています。ボタニカルアートとは、植物を科学的な視点から描いたもので、長い歴史の中で芸術性を見出され、親しまれるようになりました。

本展では、18世紀から19世紀初めの作品のほか、王妃に見出された王室御用達ウエッジウッド社の陶磁器“クィーンズウェア”もあわせて展示します。

世界に先駆け近代化の道を歩んだ英国を芸術的な側面から紹介します。

自身への眼差し—自画像展

2022年
1月7日金 ▶ 2月20日日



佐伯祐三「自画像」1917年



岸田劉生「自画像」1913年

笠間日動美術館が所蔵する、 明治から現代までの 画家たちの自画像約110点が一堂に

本展では日本を代表する画家、高橋由一、佐伯祐三、岸田劉生、藤島武二らに加え、ピカソ、キスリング、シャガールら海外の画家の自画像も紹介します。また周南市出身の宮崎進、前田麦二、下松市出身の永地秀太の作品もあわせて展示します。

それぞれの自画像が「自分とは何か」を問いかけ、芸術家の思いを発見できる魅力的な展覧会です。



前田麦二「自画像」1930年

すべて笠間日動美術館蔵

猪熊弦一郎展

いのくまさん

2月23日(火)まで開催中 9:30~17:00
(入館は16:30まで)

今回の展覧会は、絵本『いのくまさん』をもとに、いのくまさんの絵と詩人・谷川俊太郎のことばとのコラボレーションを楽しんでいただくのですが、もうひとつ見どころがあります。それは画家・猪熊弦一郎が90年の生涯で、どんな絵を描き、どんな仕事をしたのか、彼の人生を感じられることです。

展示室には、いのくまさんの小学校時代から80歳代までの絵が並んでいます。東京美術学校(現・東京藝術大学)時代の作品、戦前パリで描いたピカソやマティス風の作品、戦後ニューヨークで描いた抽象画など、作風はどんどん変化し、とても一人の画家の作品とは思えないほどの多彩さです。

パリでは憧れのマティスから「お前の絵はうますぎる」と言われたいのくまさん。それは褒め言葉ではなく、「自分の絵が描けていない」という意味でした。

自分の世界、思ったことを素直に、虚飾なくキャンパスにぶつけることこそが一番大切だと、マティスに教えられたいのくまさんでしたが、長く「マティス風」から抜け出せずに苦しみました。

「具象と抽象の間の非常に煮え切らない“混合体”だった」とその時期の作品を振り返っています。

自分らしい作品を追求して、試行錯誤を繰り返していたいのくまさんは、52歳のときに、ゼロからやり直す覚悟で再びパリに向かいます。が、人に勧められて、途中立ち寄ったニューヨークを気に入り、結局そのままアトリエを構えました。

ニューヨークで描き始めた抽象画は、それまでの作品とはちがって、自由でのびのびとした印象を受けます。いのくまさん自身、楽に気持ちよく仕事ができるようになったと後に語っています。

いのくまさんの東京美術学校での恩師、藤島武二は学生たちに、常々「デッサンが悪い」と言い続けていたそうです。

この藤島先生の言葉で、いのくまさんは、デッサンとは何かを考えるようになったといいます。そして先生が伝えたかったのは、デッサンとは正確にものを描くことではなく、ものの本質を理解することだと気づくのです。

そうして培われた、しっかりとしたデッサン力=ものの本質をとらえ、表現することができたからこそ、いのくまさんは、

- 月曜休館
- 観覧料 一般：1,100円(1,000円)
大学生：800円(700円)

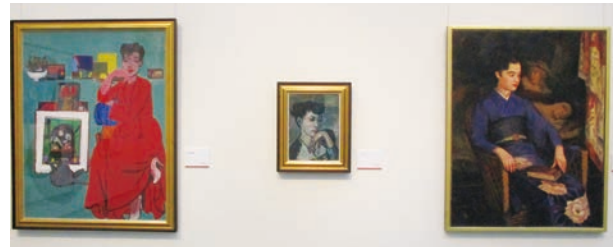
()内は前売および20名以上の団体料金 18歳以下無料

変幻自在に作品を変えていくことができたのだと思います。

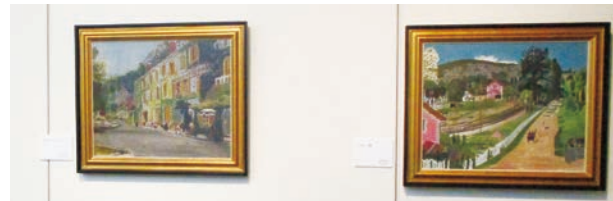
76歳のいのくまさんは、日本経済新聞「私の履歴書」での連載を次のように記して筆をおいています。

「毎日を喜びと感謝を持ちつつ制作を続け、ますます子供の心のように清く生き生きとそして明るく、何事によらず未知の世界に大きな驚きと興味を持ち続けて、いままでにない何かを作り上げたい念願で一杯である。」

いのくまさんの作品を実際に見ていると、晩年、まさにこの想いを体現されたのだと感じます。



いずれも妻・文子モデルに描いた作品。東京美術学校時代の帝展初入選の作品(右)。中央と左は、パリ時代の作品。ピカソやマティスの影響がみられます。



フランスでは、こんな風景画も描いています。



色彩豊かで、独特な形が描かれている抽象画

作品はすべて、丸亀市猪熊弦一郎現代美術館蔵 ©公益財団法人 ミモカ美術振興財団

LAWSON

ひなまつり
ケーキご予約
承り中!

※画像はイメージです。

LAWSON

ローソン徳山動物園前店 0834 32-8363

ひばく
美博クイズ〜!〈85〉 もんだい

いのくまさんがデザインした三越の包装紙「華ひらく」は何をモチーフに描かれたものかな?

① たね ② あしあと
③ 石

三越包装紙「華ひらく」1950年〜

こたえはどこかのページにあるよ。さがしてみよう!

周南市美術博物館
常設展示

- 常設展観覧料：一般200円(160円) 大学生等100円(80円) ()内は20名以上の団体
 ※18歳以下および70歳以上無料 ※身体障害者手帳、療育手帳、精神障害者保健福祉手帳、戦傷病者手帳等をご持参の方とその介護の方は無料
 ■休館日：月曜日
 ■「猪熊弦一郎」展の観覧券で常設展も無料(2/23まで) 2/28(日)は、まど・みちおさんの命日のため、観覧料無料

展示室 3 コレクション展示室

新収蔵品展 3/5(金)~3/28(日)



宮崎 進
「釧路の夕日」
1963年 油彩

令和元年度に新たに収蔵された作品を中心に「新収蔵品展」を開催します。周南市美術博物館では、周南市ゆかりの作家の業績や歴史資料を後世に伝え、また特色あるコレクションを目指して、資料の収集を行っています。

今回は、美術部門では宮崎進や大庭学僊などの作品、写真部門では、第28回林忠彦賞受賞作品「Otari-Pristine Peaks 山霊の庭」(野村恵子)を展示します。また歴史部門では毛利元蕃(もとみつ)の書を展示します。

展示室 4 林忠彦記念室

「東海道」前期 ~5/28(金)まで



駿河湾落日
(静岡市)

「東海道」を撮り始める30年前に、雑誌の撮影で東海道沿いにある松並木の素晴らしさと公害に晒されている様子に気づき、その風景をかねてから残しておきたいと思っていた林。

がんを宣告され自身の余命を悟り、たとえ命と引き換えにしても、わずかに江戸時代の面影をとどめる「東海道」を撮影したいと決意します。撮影が始まり、病で車いす生活になっても、林は挑戦をあきらめませんでした。命がけで取り組んだ写真集「東海道」は1990年、林の亡くなる直前に完成。写真家生活50年、総決算とも言える作品を、前期と後期に分けて展示します。

展示室 5 まど・みちおコーナー

現在の展示内容は
3/31(水)まで

「チャイルドブック」第1巻第2号
1949年
大阪府立中央図書館
国際児童文学館蔵

※「猪熊弦一郎展」で紹介中

まどさんは、戦後、先輩詩人の与田準一の紹介で幼児雑誌の編集者となりました。

まどさんは、編集者としていろいろな作家や画家たちと仕事をしています。童画家の武井武雄、安泰や画家の伊原宇三郎、丸木俊、作家の武者小路実篤、写真家の土門拳などです。その中に、猪熊弦一郎もいました。

現在開催中の「猪熊弦一郎展」では、いのくまさんが描いた北原白秋の童謡の挿絵を写真パネルで紹介しています。まどコーナーでは、「チャイルドブック」に掲載されたまどさんの作品をご覧ください。



徳山の歴史 特設コーナー

「お正月」
~2/28(日)まで

熊谷直彦「蝙蝠図」
徳山毛利家蔵

幸福を招く「こうもり」

特設コーナーでは、年頭にあたり、おめでたい絵画を展示しています。

「こうもり」と聞くと、あまりよいイメージではないかもしれませんが、蝙蝠(こうもり)の「蝙」と「福」は同義語で、また「蝠」は「福」と同音であることから「幸せ」を意味し、さらに蝙蝠は長寿なので中国では福を呼ぶもの、福寿のしるしと考えられました。江戸時代には中国の影響を受けて画題としても多く取り上げられています。



2月28日は、
まど・みちおさんの命日です



毎年恒例の「まど・みちおさん ありがとう」缶バッジをプレゼント

2月7日(日)より、来館された方に缶バッジをプレゼントします。
数に限りがありますので、なくなり次第終了となります。

ひはく 美博クイズ~! (85) こたえ

① 石だよ。

銚子の海岸で見つけた角のとれた丸い石の形を美しい
と思ってデザインしたんだ。

ちなみにいのくまさんのところにデザイン画を受取り
にいった人は、当時三越宣伝部の社員だった漫画家、
やなせたかしさんだよ。

日通の えころじ
こんぽ

お見積り無料。まずはお電話を!

0120-154022

ひっこしはにっつう

www.nittsu.co.jp/hikkoshi/

ART and HISTORY インフォメーション**周南** 周南市美術博物館 ☎0834-22-8880猪熊弦一郎展 いのくまさん
～2/23(火・祝)周南市郷土美術資料館
☎0834-62-3119岩池和代作品展～花さいさい～
～3/7(日)**防府** 毛利博物館 ☎0835-22-0001お雛さま
2/6(土)～4/11(日)**山口** 山口県立美術館
☎083-925-7788雲谷派の花鳥図
～2/21(日)第74回 山口県美術展覧会
2/18(木)～3/7(日)**萩** 山口県立萩美術館・浦上記念館
☎0838-24-2400三輪龍氣生展 ― 龍人伝説 ―
～3/7(日)**萩** 萩博物館 ☎0838-25-6447世界遺産・萩城下町のひみつ
～3/30(火)**下関** 下関市立美術館
☎083-245-4131自然の秘密をさぐる
―高島北海没後90年記念―
～3/14(日)

※新型コロナウイルスの影響により、変更等がございますので、各館ホームページでご確認ください。

～永源山公園の中にある美術館～

周南市郷土美術資料館・尾崎正章記念館

- 9時30分～17時(入館は16時30分まで)
- 観覧料：一般200円(160円) 学生等100円(80円)
()内は20名以上の団体 ※18歳以下および70歳以上無料
※身体障害者手帳、療育手帳、精神障害者保健福祉手帳、戦傷病者手帳等をご持参の方とその介護の方は無料
- 休館日：月曜日

**企画展** 周南市郷土美術資料館・尾崎正章記念館 開館25周年記念**岩池和代作品展～花さいさい～****3月7日(日)まで開催中**

岩池先生来館予定

- ◆ 2月12日(金)13時～
- ◆ 2月23日(火・祝)13時～
- ◆ 3月7日(日)終日



展示風景

岩池和代氏は尾崎正章氏に師事し、現在一水会委員として活躍しています。

氏は「花」や「人」をモチーフとして描き続けています。自ら育てた花々を見つめ、一方で人間の持つ温かさや強さを表現してきました。人と花とが一つの画面の中で響き合い、独特の世界をつくりあげています。

本展では物を見つめる温かい目と確かな技術で描かれた作品33点を展示しています。

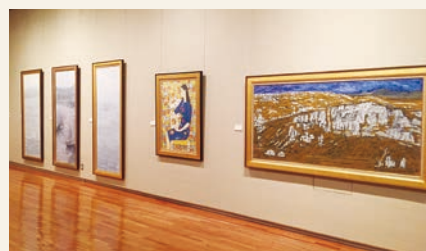
常設展【同時開催】

本年度、最後にご紹介するのは、尾崎正章の「油絵」です。白を基調とした作品は尾崎の真骨頂ですが、全面に赤や緑を塗った大胆な作品や、背景に描いた鮮やかな花柄模様など、彼の油絵はその時々で大きく変化しました。

どんな作品が並んでいるか、「たまたま箱」を開けるようにワクワクしながら尾崎作品を楽しんでください。



③油絵満載



展示風景

新型コロナウイルスの感染状況により変更等も考えられます。
最新の情報は、当館ホームページでご確認ください。

春を迎えるということで、節分にはお酒を口にされる方もいらっしゃると思います。今月28日は、文化会館で「交響曲 瀬奈々磨」のお披露目があります。新酒造りにあたって、お酒に聴かせるために曲作りをしたのは、歴史上始まって以来の作曲家ではないでしょうか、と和田薫さんも講演会の時に言われていました。こちら新しい発想、試みです。ぜひ、時代が変わる節目に新しい曲を一緒に耳にしましょう。(石川)

ミニコラム
ガス燈

皆さんは今年の節分が、2月3日ではないことを気づかれていますか。私は最近知りました。「節分」は「立春」の前日とされているため、

暦のずれで、もっと2月3日以外の日があっても不思議ではありませんが、3日でない日は、1984年2月4日以来37年ぶり。2日になるのは1897年以来何と124年ぶりとか。さらに言えば、2025年から4年ごとに2月2日が節分となり、今世紀末にかけてその頻度が高まるそうです。

未来の暦の変化が今から分かるのですから、これまでの常識とされていたことが、いとも簡単に変わることは当然なのかもしれません。